سرپرست مولانا و حيد الدين خال الم

دن ببرحال" باره گھنے"، بین خست مبوجائے گا خواہ آب اس کواستعمال کررہے بول یا بر باد

نشماره ۲۷ زرتفاون سالانه مهم ردید قیمت فی برجیه خصوص تفاون سالانه ایک سوردید فیمرت فی برجید فردری ۱۹۷۹ دروی و پرمیانگ سے ۱۹ دارام کی دورو پرے

دوسروں کو اینی بربادی کا ذمه دار قرار دبینا صرف اس بات کا ثبوت ہے کہ آدمی ا<u>ینے</u> امکانات سے باخرنه ہوسکا

قدرت کاسبق گبس نیچ نبیس ماتی توا دبر ای کر اپنے کے جگہ ماصل کر لیتی ہے۔ پانی کو اونچائی آگے بڑھے نبیں دبتی تو وہ نشیب کی طوف بہم کر اپنار است بنالیت ہے۔ درخت سطح کے ادپر قائم نبیں ہوسکیا تو وہ زمین کھاڑکر اس سے اپنے لئے زندگی کافتی وصول کرتا ہے۔

تعميرملث

از مولانا وجيدالدين خال

اشاعتِ اول ۱۹۷۹ قیمسنت دوروپے

ناشر مكننبه الرساله جعبة بلانگ قاسم جان اسٹریٹ۔ دہالا

طابع ہے۔ کے آفسٹ پرنظرز دہل ہ

بسسمالله الرحن الرحيم

را قم الحروف كوايك بارايك مسلم داره ميس جانے كا اتفاق مواد ايك بزرگ سے ملاقات مونى توانھوں نے اپنا قائم كيا ہوا "صنعتی مدرسه" د كھا يا جوان كے دسيع مكان كے ايك حصديں واقع تھا۔ اس مدرسه ميں سلم لڑكيوں كو كيوے كرا ھا ئى كاكام سكھا يا جا تا تھا۔ بھروہ مجھا بك كمرے ميں لے گئے ۔ يہاں بڑى تعداد ميں ميز بوش ركھے ہوئے سقے جو بچھلے كئي سالوں ميں لڑكيوں نے بنائے تھے ۔ " د تھھئے كتنے ا چھے بيں يہ ميز بوش" انھوں نے بھول دار كڑوں كو د كھاتے ہوئے كہا تا ہوں كا موريمان كاكونى مادكٹ نہيں۔ آپ ان كو د كھاتے ہوئے كہا "يہ ہمارى لوكيوں نے تيار كئے ہيں۔ مگر بيہاں مقامی طور بيان كاكونى مادكٹ نہيں۔ آپ ان كو د بلي ميں فروخت كرا دين قوم ماس كے بيسيہ كو مدرسه ميں لگائيں اور اس كومزيد نرق ديں ۔"

یرماده سادا قعد توجوده زماند مین سلمانوں کے مسلم کو بہت نوبی کے ساتھ ممثل کررہاہے۔ ہم "سن مائیکا"

کے دور میں " میز پوش " کی تجارت کرنا چاہنے ہیں۔ ہمیں زمانہ کے جدید حالات کی جزئیں۔ اس کا نینجہ یہ ہے کہ ہارا دہور ہے کہ خاص مراج کے خرمانہ میں ایک نسم کی فدیم اسٹیار کی دکان (Curiosity Shop) بن کررہ گیا ہے جس کو دفی طور پرخواہ کچھ خاص مزاج کے خریدار ال جائیں۔ مرحد بددنی میں اس کو کوئی غالب حیثیت حاصل نہیں ہوسکتی ۔

ایک ایسے زمانہ میں جب کہ فویس ایافت اور انتیاز کے بل پر اپنی جگہ بنا رہی ہیں ہم مراعات اور در دوسیت کا مطالبہ کرنے میں گئے ہوئے ہیں۔ جب کہ دوسرے لوگ سائنٹ غلک اسلوب میں ایسے "دین" کو بیش کر رہے ہیں ، ممانا عرانہ اور خطیبا نہ اسلوب میں ایسے "دین" کو بیش کر رہے ہیں ، ہم شاعرانہ اور خطیبا نہ اسلوب کا کمال دکھا دہے ہیں۔ جب کہ لوگ پر امن تدا ہیر کے ذریعہ اپنی جڑیں شخکم کر دہے ہیں، ہم قرار بھوڑ اور ایکی شیش میں مصردت ہیں اور سمجھتے ہیں کہ اس سے معجزاتی نتائے ہم آمد مہوں گے۔

ملت کی تعمیر کے لئے بچھے سوبرس سے بر شور منگا ہے جاری ہیں۔ مگر ملت کا فاظہ ایک قدم بھی آگے بڑھا ہوا فظر نہیں آتا ۔ اس کی وجرصرف یہ ہے کہ ملت کی تعمیر کا مطلب ہمارے یہاں یہ ہے کہ سن نمی خار ہی گروہ کو اپنے مسائل کا ذمہ دار قرار دے کر اس کے خلات تقریر و تحریر کا طوفان بر پاکرتے رہنا۔ یہ داقعہ بار بار بیش آر ہے کہ مالات ہمارے ایک او قبات ہمارے ایک میں اس کے سواکوئی فرق ہمیں آتا ہمیں اس کے سواکوئی فرق ہمیں آتا ہمیں اس کے سواکوئی فرق ہمیں آتا ہمیں اس کے مواکوئی فرق ہمیں آتا ہمیں زندہ رہنا ہے تواس قسم کی منفی تد ہیروں کو ہیں چھوٹر نا ہوگا۔ اپنی تعمیر آپ کرفی ہوگی ۔ دو سرول کو فرم دار قرار و بینا ہوگا۔ اپنی تعمیر آپ کرفی ہوگی ۔ دو سرول کو فرم دار قرار و بینا ہوگا۔ اپنی قریل و ملسوں اگر ہمیں زندہ رہنا ہوگا۔ اپنی تعمیر آپ کو قب اور بیسے کو خوم سول اور تقریر وں کی سیامت کو چھوٹر کرفانوش عمل کی سیامت اختیار کرنا ہوگا۔ جو امکانات صائع ہو چکے ان کا ماتم کرنے کے بجائے نئے موافع کو استقال کرفانوش عمل کی سیامت اختیار کرنا ہوگا۔ و شرفیم کی دنیا ہیں اپنا سفر جادی کی این اس کو گا۔ اس کے سوال کردی کی بینا سفر جادی کی این اس کر کہ این اس کی این دنیا ہیں این اس کر بیا ہیں دنیا ہیں ہیں زندگی عطاکہ نے دالی ہو۔ روار دور میں براہ کردیا ہیں دنیا ہیں این اس کو کار اس کے سوال درکوئی چین ہیں جو اسباب کی اس دنیا ہیں ہیں زندگی عطاکہ نے دالی ہو۔ روار دور میں دور دور کی دور کی اس دنیا ہیں دنیا ہیں جن ایک کی عطاکہ نے دالی ہو۔ روار دور کی میں دنیا ہیں دنیا ہیں جن ایک کی عطاکہ نے دالی ہو۔ روار دور کی میں دنیا ہیں جن ایک کی عطاکہ نے دالی ہو۔ روار دور کی میں دنیا ہیں دنیا ہیں دنیا ہیں جن کی کی عطاکہ نے دور کو کو کی جو اسباب کی اس دنیا ہیں جن ایک کی عطاکہ نے دور کی کی کو کی جو اسباب کی اس دنیا ہیں جو سکو کی کو کی حوالے کی میں دنیا ہیں جو کی کو کی حوالے کو کو کو کو کی حوالے کی میں دنیا ہیں دنیا ہیں جو کی کو کی حوالے کی کو کی حوالے کی کو کی حوالے کی کو کی حوالے کی کو کیا حوالے کی کو کو کو کو کی کو کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کو کی کو کو کو کو کی کو کو

یرالفاظ ایک صدی قبل کھے گئے تھے

۱۸۵۱ کے حالات کے ذیل میں مولانا سیدسین احمد مدنی کھتے ہیں : «قصبہ تفا یہ میون میں حضرت میاں بی فررمحہ حجبنجانوی رجمۃ اللہ علیہ کے تبدر نے خلیف مولانا شنج محمد صاحب رہتے تھے ۔ وہ علوم تربیہ کے با قاعدہ فانس تھے۔ علماء دہی سے تمام نصاب علم فلامر بڑھ چکے تھے۔ برقسمتی سے مولانا شنج محمد صاحب کی رائے یہ تھی کہ انگریزوں کے خلات جہا دکرنا ہم سلمانوں پر فرص قد در کنار موجدہ احوال میں جا تربی مہیں۔ (چنا پچر تھا نہ مجدون میں اکا برعلمار کا ایک اجماع بلایا گیا جس میں مولانا رشیدا حرکنا گوری و فرق و فرق و فرق میں مولانا کی احتماع میں حضرت نا نوقوی و فرق میر کہ بورے) اجتماع میں حضرت نا نوقوی و تغرہ شرک موجدے کہ اجان و میں مولانا تین و وطن پرجہا د اللہ تعلیہ نے نہایت اوب سے مولانا تین محموصاحب سے بوجھا کہ حضرت کیا وجہ ہے کہ آب ان و شمنان دین و وطن پرجہا د کو فرض بلکہا تربھی تہیں فریاتے تو احضوں نے جواب دیا کہ ہمارے پاس اسلحہا و راکلات جہا د تبدی ہیں۔ ہم بالکل بے مرد سامان ہیں۔ مولانا نافوتوی رحمۃ اللہ علیہ نے عرض کیا کہ کیا اتنا بھی سامان نہیں ہے جتنا کہ غزوہ کہ درمیں تھا ۔ اس پرمولانا شخت محمدصاحب مرحم نے سکوت فرمایا (نقش حیات ، جلد دوم ، ہم ہے 190 ، صفحہ میں)

ڈاکٹر محداقبال کے پہلے مجوعہ کلام بانگ درامیں ایک نظم ''نالہُ طائر بام ''کے عوَان سے درج ہے ۔ پرنظم اقبال نے ۵-۱۹ اور ۸-۱۹ کے درمیان کسی وقت ''طلب علی گڑھ کا کے کے نام ''کھی تھی ۔ اس نظسے کا آخری شعب رہ تھا :

با دہ بینیم دس ابھی شوق ہے نارسا ابھی سرہنے دوخم کے مربہ تم خشت کلیسیا ابھی مطلب بہ کہ انگریزوں سے سیاسی چھڑ بھیاڑاتھی نہ کرو۔ کیوں کہ اس سے پہلے اوراس کے بعد توحزوری صلاحیت درکارہے وہ ابھی لوگوں بس بسیل منہیں ہوئی ۔

انگریزوں کے مہندستان میں واخلہ کے بعد حب رہنماؤں کے ایک طرح طبقہ میں ان کے خلاف سیاسی جہاد کا جذبہ ابھرا تواسی کے ساتھ اہل فکر کی ایک تعدا والبی بھی موجود تھی جواس کے خلاف تھی۔ اس کا کہنا تھا کہ انگریزوں سے سیاسی جہاد ابھی قبل از وقت اور مفر ہے۔ ہم کو پہلے اپنے آپ کومستحکم بنا نا چاہئے کیوں کہ اپنی موجودہ حالت کے ساتھ ہم ذمانہ جدید کے سیال دور ہناؤں کے ساتھ ہم ذمانہ جدید کے سیال دور ہناؤں کے اقتبار مات نقل کے جاتے ہیں۔ ایک اقبال کا۔ دومرے رشید رضا کا۔

ڈاکٹراقبال نے رسالہ محزن داکتوبریم ۱۹۰۰ء ماریچ ۶۱۹۰۵ بیں دوقسطوں میں ایک صنون شائع کرایا تھا۔ اس صنون کا خلاصہ خود اقبال کے الفاظ میں حسب ذیل ہے :

"اگر بمیں اقوام عالم کے دفتر میں اینانام قائم کھنا صروری ہے تو اپن نسلوں کی بہودی کو بھی ایک موجود و اقعاقصور کرنا ہوگا۔ ایک زمانہ تھا جب کہ اقوام دنیا کی باہم مورکہ آ را تیوں کا فیصلہ بلوارسے ہوا کرتا تھا۔ گر آج زندگی کا دار دمداد اس کا ٹھ کی تلوار ہے جو قلم کے نام سے موسوم کی جاتی ہے۔

مسلمالوں نے باسموم یہ بجھابے کہ تعلیم کا مقصد زیادہ ترد مائی تربیت ہے۔ گر حقیقت یہ ہے کہ تعلیم کا انسس مقصد نوجوا نوں میں ایسی فا جمیت پیدا کرنا ہے جس سے ان میں باحسن دجوہ اپنے تمدنی فرائعش اداکرنے کی صااحیت پیلا موجائے جن قوموں نے تعلیم کے اس رازکو سجھا وہ آئے ترتی کے آسمان پر ہیں۔

پارسیوں کی تاریخ پرنظر ڈوالو۔ ایک زماندمیں وہ عظیم الشان قوم بھی ۔کیانی تہندیب و تمدن، شہنشاہ پزدجرد کے پیدمیں عربی سواروں نے ختم کر دیا ۔ گرکیا یہ قوم صفی مہتی سے مسٹ منگی ۔ حقیقت یہ ہے کہ اس قوم نے انقلاب کے اس مفہوم کو سمجھ لیا ہے جس کی سب سے بڑی خصوصیت صنعت وتجادت ہے ۔ تجادت کا ایک کیٹر حصد ان کے ہاتھوں میں ہے ادر ہی وجہ ان کے سنجس جانے کی ہے ۔

ان اعتبارات مے سلمانوں کی حالت نہایت مخدوش نظراتی ہے۔ یہ برقسمت قوم حکومت کھو بیٹی ، صنعت کھو بیٹی ، صنعت کھو بیٹی ، صنعت کھو بیٹی ۔ اب وقت کے تقاصوں سے غافل اور افلاس کی توار سے مجروح موکر ایک بے منی توکل کا عصا میکے کھڑی ہے ۔ حتٰی کہ ابھی تک ان کے ندہبی نزاعوں کا ہی فیصلہ نہیں ہوا۔ آئے دن ایک نیا فرقہ پیدا موتا ہے جو ا آپ کو حبنت کا وارث مجھ کر باتی تمام لوگوں کو جہنم کا ایندھن قرار دے دبنا ہے ، ،،

علامدرستیدرضامعری ۱۳۱۰ه (۱۲ ۴۱۹) میں دارالعلوم ندوۃ العلماری دعوت برمہندستان آئے تھے اس کے سالانداجلاس سے فارغ ہوکروہ وارالعلوم دلج بندگئے۔ وہاں ایخوں نے ایک تقریری جس کے ایک حستہ کا ترجمہ ہرے:

"اشاعت اسلام کے دوطریقے ہیں۔ ایک ،اسلام کے احکام دہدابات کا عام مسلمانوں تک بہنچانا،اسلام کی اشاعت کا دوسراحسہ کا فروں اور میت پرست ہیں۔
کی اشاعت کا دوسراحسہ کا فروں اور میتر پرستوں سے تعلق ہونا چاہئے۔ ہندستان میں صدباقعم کے بت پرست ہیں۔
یہاں بتوں کو پوجنے دائے ، درختوں اور میجروں کو پر بینے دائے ، چاند ، سورج ، ستاروں اور نہایت تنویات اور فرافات
کو پوجنے دائے بھی موجود ہیں۔ یس اگر دعاۃ اور مبلغین کی ایک مضبوط جماعت موجود موتوان لوگوں میں اسلام کی اشاعت
اس قدر سرعت کے ساتھ موسکتی ہے جو اس وقت ہما رہ خیال میں بھی نہیں آسکتی ۔ ہیں عیسائیوں کے مقابطے میں بہت
زیادہ کا میابی ہوسکتی ہے۔

اس کے علادہ ایک خاص بات اور ہے جوہرایک دور اندیش سلمان کی توجہ کے لائی ہے اور وہ یہ ہمند معرفی خطر ہندستان میں سلمانوں کی تعداد غیر سلموں کے مقابلہ میں اس فدر کہ ہے کہ ان کی بہتی کو اس ملک میں بمیت برحون خطر میں سمجھنا چاہئے۔ انگرزی حکومت نے جو کہ عقل اور عدل کی حکومت ہے ، غیر سلموں اور سلمانوں کے درمیان مواز نہ قائم کر رکھا ہے۔ اگر فذانخان نہ برحواز نہ کی دقت ٹوش جائے تو آپ خیال فرماسکتے ہیں کہ کیا نیم ہوگا۔ خاب اسلمانوں کا دی حضرہ کا جو اسلم ہر عائم حضرہ کی جو ان بھیمات کور فع کرے جو اسلام ہر عائم حضرہ کی جائے ہوان بھیمات کور فع کرے جو اسلام ہر عائم کے جائے ہیں۔ پر شہبات جو موجوزہ زمانہ کے علوم ذفون کی بنا پر بدا ہوگ ہیں ، ان کا دور کرنا بہت حزندی ہے ، گرای شہبات کورنع کرنا بغیر فلسفہ بحد یہ کی ماقعیت کے ناممکن ہے۔ اس سے بیمزدری ہے کہ اس جماعت کے انتخاص فلسفہ جمید شہبات کورنع کرنا بغیر فلسفہ بحد یہ کی ماقعیت کے ناممکن ہے۔ اس سے بیمزدری ہے کہ اس جماعت کے انتخاص فلسفہ جمید

کے اہر سائ سے واتعبت رکھتے ہوں ؛ روداد وارالعلوم دیوبند ۱۳۳۰ ہد ۱۹۱۲)

اوپر کے دونوں انتباب ت موجودہ صدی کے آغار سے تعلق رکھتے ہیں۔ اس سے ظاہر ہر اہدے کہ جیویں صدی کے آغاز میں ایسے بھر کی ہونی ہوتا ہوں کے دونوں انتباب ت موجود تفحینوں نے مسلمانوں کو وقت کی دوا ہم صور ہے دولائی انھوں نے بتایا کہ مجد انتصادی زمانہ میں میں میں اور بیائے گا وہ جنگ وجدال نہیں ہے بلکہ یہ ہے کہ مسلمان ایک طرن جدیدات تصادی توتوں پر فیفند کریں۔ وو مری طرف اسلام کی توسیع و اشاعت کے لئے خاص تی جدد وجد کریں۔ یہ دونوں کام اس حالت میں ہوسکتے تھے جب کہ مسلمان میاسی اور غیر میاسی جب گڑوں سے بڑے کرخالعی تیری کا انداز میں ان کے لئے مصروف ہوئے۔ میں ہوسکتے تھے جب کہ مسلمان میاسی اور غیر میاسی جب کہ جم اپنی اس می میں ہوسکتے تھے جب کام کی بودی ایک برتوی صدی عرف بے معنی تسم کی میاست عمی گزاد دی اور اب جب کہ جم اپنی اس خفلت کی وجہ سے دومرے انسانی قافلوں سے پچھڑ گئے ہیں ، ہم نے اپنے لئے ایک اور شفلہ کا شمل کو اس ہے کہ جم اپنی اس بے اور خطلت کی دوبہ سے دومرے انسانی قافلوں سے پچھڑ گئے ہیں ، ہم نے اپنے لئے ایک اور شفلہ کا میاسی کی کا اساس ہے اور اس جب کہ جم اپنی اس بے اور اب جب کہ جم اپنی اس بے اور اب جب کہ جم اپنی تاریخ کا کی کا الزام و دومروں کو دے کوان کے خلاف فریا و دواحتجان کرنا۔ جم کو آج بھی نہ اپنی غلطی کا احساس ہے اور نہ دوباری کی خلاف فریادہ اپنی غلطی کا احساس ہے اور اس دوباری کی خلاف فریا سے کھڑ کی کو اس میں میں کہ اپنی خلال کی کا کو کہ کی کا ایک اور کا کی کی کو کہ کو کا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کھوں کو کی کے کھر کی کو کا کہ کو کی کو کھوں کا کے کا کھوں کو کھوں کو کی کے کھوں کو کا کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھو

دوسرول سے پہلے اپنے کو جاننے کی ضرورت

اگست،۱۹۷۱ء پیں داقم الحروث کواحمداً با دجانے کا اتفاق ہوا۔ ایک کا دخانہ دارا پنا کا رخانہ دکھانے کے لئے لے گئے۔ یہ ایک نوجوان نقے ۔اکھوں نے انجینزنگ کی ڈگری لی تقی اور اب اپنے والد کے قائم کھے مہرے کا رخانہ کوسنبھا لنے اور اس کوٹرنی دینے میں لگے ہوئے نتھے۔



د کھنے کہ آب کون سا درخت اگا رہے ہیں اگا رہے ہیں

اس کے بھکس جولوگ گہری جڑوں اور دور رمی تصوبوں پراپنی قومی تعمیر کریں گے، ان کومضبوط درختوں کی می پا گدادی حاصل ہوگ ، حس کو کوئی اکھاڑنہ ہیں سکتا اور جوصد یوں کک انسانبٹ کو اپنا سایہ اور کھیل دیتے رہتے ہیں۔

(ابيامبيم: ٧٧-١٩٧)

اگراپ دنیا بی کوئی حقیقی مقام صاصل کرناچاہے ہی توسیے پہلے حقیقی بنیا دول پراپنی نغمبر کی منصوبہ بندگا کیجئے راس سیجے مفام کو دریافت کیجئے جہاں سے سیجے اور پائدار مدوج بد کا آغاز ہوتاہے۔ اگراپ نے اپنے آغاز کو پایا تو آپ اپنے اختتام کو بھی پالیس کے ،کیونکہ سیجے آغاز ہی کا دوسرانام شیحے اختتام ہے۔ دنبا کانظام اندنفال نے محکم توانین کے تحت
بنایا ہے اور اس کا فیصلہ ہے کہ وہ ان قوانین میں کسی
فسم کی تبدیل تبول نہیں کرے گا۔ (فاطر سرم)
اخیس قوانین الہی میں سے ایک فانون یہ ہے کہ ہو
نے مفرد کر دیا ہے کہ جولوگ سطی نعود ل اور جذباتی تقریرہ
برانی فوم کو اٹھا ئیں گے ، ان کی قوئی زندگی برسانی
جھاڑ جھنکاڑ کی طرح ہوگی ۔ وفتی طور پرتو وہ بہت مایاں
حھاڑ جھنکاڑ کی طرح ہوگی ۔ وفتی طور پرتو وہ بہت مایاں
دکھائی دیں گے ۔ گران کے اندرکوئی پائداری نہیں ہوگی وکھائی دیں گے ۔ گران کے اندرکوئی پائداری نہیں ہوگی وکھائی دیں گے ۔ گران کے اندرکوئی پائداری نہیں ہوگی وکھائے دیں انتھے والے لوگوں کے مصدین بالآخر
صرف پر فریا دیا ہے گئی کہ " فلال نے میرے درخت کو
اکھاڑ دیا ہے گ

فضائی جاسوی میں جوہوائی جہاز استعال ہوتے ہیں ان میں بہت نازک تیم کے کیمرے لگے رہتے ہیں۔
انہائی بلندی پراٹران کرنے کے با وجودان کی تصویری آئی ممل ہوتی ہیں کدا دمی کے چہرے پرجذبات کا آبار چڑھا کہ انہائی بلندی پراٹران کرنے کے با وجودان کی تصویری آئی ممل ہوتی ہیں گا دشمن کا نشا نہ بننے سے نیچ جاتے ہیں۔ اپنیا ڈالا سے آگے پرواز کرنے کی وجہ سے ان کا بیڈ زمین پر کھوٹے ہوئے کوگوں کو اس وقت ما تا ہے جبکہ ہوائی جہازان کے اوپرسے گزرگر بہت دور ہے گیا ہو ۔ گویا زندگی کی ایک صورت یہ جی ہے کہ آپ، بنا مفراس طرح طرکی اوپرسے گزرگر بہت دور ہے گیا ہو۔ گویا زندگی کی ایک صورت یہ جی ہے کہ آپ، بنا مفراس طرح طرکی کہ آپ کا حرافیت آپ کی کا رکز اربوں سے مرف اس وقت واقف ہوجب کہ آپ، بنا کا م پورا کر چکے ہوں۔

زندگی کے حقائق اس سے کہیں زیادہ دسیع ہیں کہ دہ فتح وشکست کی اصطلاحوں میں سماسے کیس۔

کبھی شکست بھی فتے ٹابت ہوتی ہے

اسلام کی قدیم تاریخ بیرا غیار کی طرفت ای تاریخ بیرا غیار کی طرفت ای دو مراسیحوں سے ، دو مراسیحوں سے ، تا اربی سے مقابلہ بارھویں صدی کے آخر میں بیش آیا مسلم فوموں کو اس مقابلہ بارھویں صدی مراس شکست کے اندرسے جرت انگیز طور پر ایک نیا مکان برآ مدہوگیا ۔ فتح نے تا تاربوں کے انتقامی جذبہ مفتوح کے مذہب و عقائد پریے آمیز رائے قائم کرسکیس بھی مفتوح کے مذہب و عقائد پریے آمیز رائے قائم کرسکیس بھی نظر یا کہ اسلام ایک بچا دین ہے اور اس میں فود ال کی ایک معلوں کی شکست پر ایک صدی بھی نہیں گرری تھی کہ تا ماری حکم ان مسلمان ہوگئے اور مسلمان کی بیا تی بہتر شکل بین خم ہوگیا ۔ سے فری میں اس بین میں اس مندی میں سے شکست کھا گئے ۔

مسیحی پورپ ازرسلمانوں کے درمیان مقابلہ اس کے برکس مثال بین کرتا ہے مسیحی پورپ سے دوسوسالہ صلیمی لڑائی کے بعد سلمانوں کو تنان دارفیج حاصل ہوئی ادر سی اقوام کو بدترین شکست کے بعد دالیں لوطنا پڑا ر مگراس کے بعد کیا ہوا۔ سارے پورپ میں اپنے غالب حربین کے خلائ انتقام کی ایک نہ ختم ہونے والی قالب حربین کے خلاف انتقام کی ایک نہ ختم ہونے والی آگ بھڑک ایمی دائیے تمام وسائل کو ایمنوں نے ایک شئے

مقابله كاتبارى كم كفئ استمال كرنا شروع كيا- ان كي مخالفا نه كوسشنين باليخ صديون كرجارى ربي ريهان تك که ان کی کامیانی اس انتہاکوسینی کدا تھوںنے قوت دھکتے کے نئے بیدان دریافت کرہے ۔امھوں نے مسلمانوں کو زنگی کے پرشعے میں شکست دے کرساری ونیا پرانی سیادت کا جنٹداگار دیا۔۔۔ انھوں نے قدیم طرز کی ملاحی بہاز رانى كوترنى دے كر دخانى جها زرانى كے مقام يرسنجا يا اور اس کے زور پر تمام سندروں پر قابھن ہو گئے۔ انھوں نے دورمار مهجتيارتيا ركركيمسكم للوارون كوكندكرديا واعفون فيشين صنعت إيجا وكريكم شكم ومتنكارى كاخا تركروياء انفوں نے سائنسی علوم دفت کر کے مسلمانوں کے مدابتی علوم كوبے قبیت كرديا ما بھوں نے محكومى كى ايك نى قىم (اقتصادی اورننی محکومی) زیز دمیں لاکرتمام سلم دنیاکومجبور کیاکہ بیاسی طورىيآزاد مونے كے بعد في وہ انفين كى غلام اور محكوم

بیجیلی آگھ سوسالہ تاریخ کا پرتجربہ بتایا ہے کہ وہ بوگ سخت خلطی برہیں ہو صرف فنغ وشکست کی اصطلاحوں میں سوچتے ہیں ۔حقیقت یہ ہے کہ زندگی کے حقائق اس سے ہیں زیا دہ وسیع ہیں کہ فتح وشکست کی اصطلاحوں میں ساسکیں ۔ بہی وجہ ہے کہ ہم دیکھتے ہیں کہ فتح کی سکست شابت ہوتی ہے اورشکست بھی کسی وقت فتح بن جاتی ہے۔ شابت ہوتی ہے اورشکست بھی کسی وقت فتح بن جاتی ہے۔

اسلام کاطریقه حقیقت بیسندی کاطریقه سے نه که حالات کا اندازه کئے بغیر حیلانگ لگانے کا

قرآن میں ارشاد مواہے: آ ذِنَ لِلَّذِنْ ثِنَّ مِيَّا تَلُوْنَ بِاَنَّهِ مُعَمَّدُ ظَلِمْ فُوا دَاتٌ اللَّهُ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَعَتَدِ ثَيْرِ (مَحَ سِهِ اللَّهُ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَعَتَدِ ثَيْرِ (مَحَ سِهِ اللَّهُ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَعَتَدِ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ فَعَلَمُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَ اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ الللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللْ

کدے مشرک سلمانوں کو مہت تکیفیں دیتے تھے۔ وہ رسول انڈسلی الدّعلیہ وسلم کے پاس آتے توکسی کا سرمیٹا ہوتا، کوئی نوٹ ہونا، کوئی نوٹ کھا یا ہوا ہوتا۔ وہ آپ سے شکایتیں کرتے۔ گرآپ کا بواب صرف یہ ہونا، صبرکرد مجھے ابھی لڑنے کا حکم نہیں دیا گیا ہے (اصبروا فانی لد اوم بالقتال، تفییر النسفی)۔ اس حالی تیرہ برس گزرگے۔ پھر بجرت کے دوسرے سال مدینہ بن قتال کی ہدایات بھیجی گئیں۔ عبدالرزات، عبدین تمید ترذی، نسائی، ابن ماج، بزار، ابن جریر، ابن المنذر، ابن ابی حاتم، ابن حبان، حاکم، ابن مردویہ اور بہتی نے دلائل میں عبدالشرب عباس کے توالہ سے بیان کیا ہے کہ کچھا و پرستر آیات بین قتال کی ممانعت کے بعد اجازت کی پہلی آیت قرآن میں نازل ہوئی (ھی اول آیا تہ آؤن فیہا بالقتال بعد ما تھی عندہ فی نیف وسید عیان آیدہ)

یہاں پرسوال ہے کہ مسلمانوں برطم تو ملی دور میں اپنی برنرین سکل میں ہور ہاتھا ، اور النّد ہلا شہر اس دفت بھی سلمانوں کی نفرت پر بوری طرح قا در نقا ہے رکہ ہیں " قتال "کی اجازت کیوں نہ دی گئی ۔ اس کی وجر ہر ہے کہ خدا کے قانون کے مطابق مسلمان ابھی اتنے ٹا قور زبوے تھے کہ ان کا کوئی اقدام فیصلہ کن متیجہ کک بہنچ سکتا۔ بجرت کے بعد حبہ سلمانوں کی طاقت اس معیاد کو بہنچ گئی کہ ان کا اقدام بوم الفرقان (انفال - اسم) کو وجود میں لانے کے بم عنی بن سکے تو مذہویٹر کی اجازت دے دی گئی۔

مرار المران المران المرام علم بردار من طرح البين مفروضة مريفون سط محرار سي بين اورنقصان بربار المرام كالم بردار من المرام كالم بردار من المران المركز في المركز فلان ورزى بي حقيقت برب كرير المام كالم بدارول كح حصر من المران كالم المركز المران كود المران المران كالمفرس المروب فلط طور بران كود الملام جماد كالمفرس المروب فلط طور بران كود الملام جماد كالمفرس الم وسد باكرا م

مکمل تدبیر، اوراسی کے ساتھ اللّذیر ممل اعتساد

انسان بیک وقت دومختکعت تقاضوں کے درمیان ہے - ایک عبدی<u>ت</u> کا تقا صٰیا، دوسرے امتحان کا۔انسان کےحالت امتحان میں ہونے کا بہلوتقا صناکرتا ہے کہ وہ اپنے سارے اختیار اور اپنی تمام امکانیات کو بروئے کارلانے کی کوشش کرے ۔ دومری طرف عبدست کابیہو ن**درکر**تاہے اوركهتاب كه برحال بي آ دى التُدير كر دسر ركه ، اين كويا اين تدبيرون كو كچھنہ سمجھے۔ اسباب كا اہمّام ہمارے حالتِ امتحان ميں ہونے كا اظہار ہے اور اللہ براعت ماری حالت عبدیت کا-

بیغیراسلام صلی النه علیہ وسلم کے لئے جب کمہ کے حالات اس حذ تک سخت ہو گئے کہ لوگوں نے آپ کے تقتل كااراده كربياتوآب ابنے وطن كو حيوركريثرب (مدينه) جيد كيئ سيرت كى كما بول سے معلوم موتا ہے كذاس سفرے اے آپ نے ہرقسم کا ممکن استمام فرمایا - سفرے ہرجرز کو ممل طور پردازیں رکھا۔ عام شاہراہ مے بجائے غیرمودن راستر سے سفر فرطیا۔ مکہ سے رات کے وقت بیدل نکلے اور سواری کا انتظام آگے ایک صحوانی معتام سے کیا۔ آپ کو مدینہ جانا تھا جو کمہ سے شمال کی جانب واقع ہے۔ گرآ پے نے اس کے التی طرف جنوبی سمیت میں سفر فرمایا ۔ مکد کے باہر حید میل جاکر ایک سنسان بہاڑی غار دانور) میں تین دن تفہرے رہے جو اسا تنگ

تفاكداً دمى صرف لبيط كراس كاندر واخل موسكة اتفار وغيره وغيره ر

آب جب الويكرهدين كسائق غار تورين قيم تھے، قريش كے كچھ لوگ آپ كو دھوندتے ہوے عارك كنارے تك سيخ كئے ۔ آ به س ياكرا بوعرصديق نے كها، دستن اسے قريب آ چكاہے كذا كرا كھوں نے جھك كرا بنے قدموں

کے پنچے کی طرف دیجھا تو وہ ہم کو پالیں گے ۔آپ نے نہایت اطمینان کے ساتھ جواب دیا:

ابويرا ان دوكى نسبت متعار اكيا خيال ب جن كا ماظنك باشنين ماابا كبرالله ثالثهما

تيسراالثرجو

اس دا تعدين بنوت كامقام نظراً رہاہے۔ ايك طرف تدبير كمال ورجه برر وومرى طرف الله يراعما و کمال درجہ پر میں نبوت کی شان ہے۔ بیغیراس شان عبدیت میں کمال درجہ پر موتاہے۔ بیغیر کے ساتھیوں اور فنفن ياف والول مين عي برا وصات ورجه بدر حبر بيدام وت بي ر

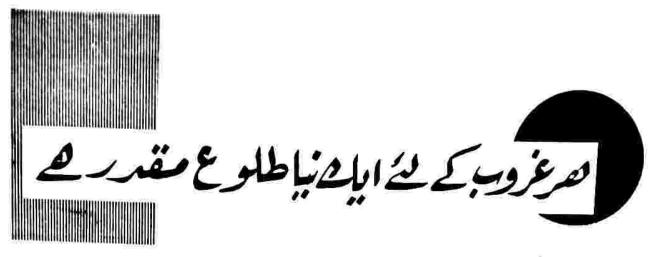
كبسى عجيب خيرامت

لامسلمان جب تک معاشی ا درمنیمی میدانوں میں برا دران وطن کے برا برنہ موجائیں ان کومظلوم اور محروم طبقه قرار دے کران کوبس ماندہ فرقوں کی طــــرح ہے جو چھیے چندسالوں سے تمام سلم جماعتوں کی طرف سے حکومیت سے کیاجار ہاہے۔ اس فسم کا مطالبہ کرنے والے ليدر أكرفى الواقع اين مطالبه مين بيح بين تؤاس اصول كو مبسے بہلے انھیں خود اپنے درمیان مباری کرنا چاہئے۔ ہرلیڈر بواس حال ہی ہے کہ اس کے گرووپیش دخا ذان ك اندريا بابر) كجه لوگ اس كرمقا بدمين معاسى حيثيت سے پھوٹے ہوئے ہیں ، اس کوچلہے کداین آمدنی کا ایک حصساس وقت تک ان لوگول کے لئے وقف رکھے جب تک یں بن ماندہ لوگ معاشی حیثیت سے اس کے برابر نہ برجائیں۔ اس قسم کامطالبہ کرنے والے قائدین اگر فود اپنے درمیان اس اصول کوجاری کرنے کے لئے تبارنہوں تو وہ کیوں کر اميدر كھنے بيں كدائن" حريفية قوم "سے وہ اسس كو منوافے میں کامیاب بوجائیں گے۔

عجیب بات ہے کہ اس قسم کامطالبہ کرنے والے قائبین امی کے ساتھ مسلماؤں کے " فیرامت " ہونے کا ذکر بھی زود شور کے ساتھ کرنے ہیں اور فخر کے ساتھ یہ اعسالان کرتے ہیں کہ مسلمان کا منصب یہ ہے کہ وہ سادے عالم کے نظام کو درست کرے اور اس کو فیر وصلات سے بھردے ۔ کبیبی عجیب ہوگی وہ فیرامت جس کا حال ایک طرف یہ ہو کہ اپنے کو" منطلوم اور محروم " طبقہ ترار دے کر دنیب والوں سے رعایتوں کی خیرات مانگ رہی ہو۔ ادر اسی

کے ساتھ دبی وہ آسمانی گروہ موجس سے دیٹا پی اصلام وترتی کی امیدر کھے۔

بماری تی مشکلات کا سبب دراسل بماری این كوتاميان بين يم عبريدا فتضاديات مين اپني جري قائم مُكرسك - مم وقت كي تعليمس يحف مو كئ - باعنى المدوني نزاعات نے بم کواتحادے محروم کرد کھا ہے۔ بھارے سامنے كونى ايساقا باعل مستن نبي جسمين بمارك افرادابي ذمنی اورعملی قوتوں کا نکاس یاسکیس بر بمارے قومی کردار کا حال بہے کرجب بھی کسی معاملہ میں ممارے صبر، تحمل ، محنت دیانت داری ، پنرخوایی ، انصاف ، بلند وصلگی از وسعت قلبي كاامتحان موتواصا غرصه الراكايرتك سب نا کام نابت ہوتے ہیں۔ یہ داخلی کرز دریاں می جارا اصل مسئلہ ہیں اوران کی اصلاح کے لیے خاموسٹس جدوجبد كرنے كا نام كا مہتے رنگرہا رےكسى رمخاكواس قسم کی تغمیری جدوحبریں مگنے سے دل جی نہیں ، البرز طرح طرح کی بویباں بول کر وہ لوگوں کے ذہنوں کو انجھا موسے میں مونی میکہنا مواسنانی دیتاہے کہم کو حفاظت نودا فتيارى كے تحت اپنا مسكر اپنے القديس لينا چاہے ر کسی ہے اسلام کے کچھ سیاسی قصا کریا دکریئے ہیں اور دەلىس ائىيىن كود برا تارېتا ہے - كوئى جا بجا تقريرى تماكش كابين كفرسى كريفيس عكمكاتا بناستقيل ديكدر باب ركون شترمرا كى طرح خيالى بناه كاين بناني ين معرد ن ب. كونك احَجّانَ ا درمطابات كى رَثْ لِكَائِ رَكَعِنے كو كام سجحتاب مراس قسم كى بربات مرف إيى برباد بون كودائي بنانے كے ممعى سے ير محص كيمدالفاظيں اور يو مسلم على كى سے بيدا موامواس كوالفاظ بول كرص نہیں *کیا حاسکت*ا۔



سورج بچم میں غروب ہوتا ہے تاکہ دوبارہ پورب سے نئی شان کے ساتھ طلوع ہو۔ یہ ایک روشن نشانی ہے جو آسمان پرظا ہر ہوکر ہر روز ہمیں بتاتی ہے کہ خدانے اپنی مملکت کا نظام کس طرح بنایا ہے۔ یہ اِس حقیقت کا ایک کا مُناتی اعلان ہے کہ خدائی اِس دنیا میں کوئی "غروب" آخری نہیں۔ ہرغروب کا مُناتی اعلان ہے کہ خدائی اِس دنیا میں کوئی "غروب" آخری نہیں۔ ہرغروب کے اندر کے لئے ایک نیا طلوع مقدر ہے۔ ست رط صرف یہ ہے کہ آدمی کے اندر حوصلہ ہو۔ غروب کا واقعہ بیش آئے کے بعد وہ از سرفز این جد وجہد کا منصوبہ بنائے۔ زندگی کی شاہ راہ پر دوبارہ اینا سفر ستروع کر دے۔

ناکا می کے اسباب ہمیشہ آدمی کے ابینے اندر ہوتے ہیں مگر اکثروہ ان کو دوسروں کے اندر تلاش کرنے لگتا ہے مثال بیش کرتا ہے۔ ہاری زبان میں اختلات اور محمداد کے منہ م کو بتنانے کے لئے ورجنوں الفاظ بیں سے مگر ADJUSTMENT کے مفہوم کو مجمع طور میرا واکرنے کے لئے کوئی لفظ نہیں ۔

یکھیے دوسوبرس سے مندستانی سانوں پراججی اور کی اور کی سیاست آئی زیادہ جدائی رہی ہے کہ اردو زبان میں اس مغہوم کوا داکرنے کے لئے کوئی لفظہی نہ بن سکاجس را گریزی میں TMENT میں STMENT کہاجاتا ہے۔ " بازیانہ سیز" کے مغہوم کوا داکرنے کے لئے جارے میہاں درجنوں الفاظہیں۔ مگر حسیرت انگیز بات ہے کہ مملی ADJUSTMENT کے مفہوم کوضح طور پرا داکرنے کے لئے تارے بہاں کوئی ایک لفظ بھی نہیں۔ نیتجہ یہ ہے کہ مسلی آج سب سے زیادہ لوٹے جھگڑنے دالی قوم بن گئے ہیں۔ تاری سے ہم آ منگی کرتے ہوئے اپنا راستہ تکالت اسے ہم آ منگی کرتے ہوئے اپنا راستہ تکالت کے میں ان کوآ نا ہی نہیں۔ ان کی جگ جویانہ تحریکوں کو دیجے میں ان کوآ نا ہی نہیں۔ ان کی جگ جویانہ تحریکوں کو دیجے رائی ہیں۔ کرایسا معلوم ہوتا ہے گویا اکھیں جری نہیں کہ زندگی کا راز ایڈ جسٹمنٹ میں ہے نہ کہ مقابلہ آرائی میں۔ دان ایڈ جسٹمنٹ میں ہے نہ کہ مقابلہ آرائی میں۔ دان ایڈ جسٹمنٹ میں ہے نہ کہ مقابلہ آرائی میں۔ دان ایڈ جسٹمنٹ میں ہے نہ کہ مقابلہ آرائی میں۔

اس صورت حال کے نتیجہ میں ایک عجیب شکل یہ بیدا ہوئی ہے کہ کوئی خدا کا بندہ اگریہ کہتا ہے کہ تی معاصد کے حصول کے لئے جومنصوبہ بناؤ، حالات سے ہم آہنگ ہوکر بناؤ تو یہ بات ان کی سمجھ میں آئی کی نہیں ۔ اس تسم کی آ فاز حقیقة البرجس شمنٹ کی آواز ہوئی ہے مگرسننے والے اس کون جلوح ادھرکو ہوا ہو جوھرکی "کے ممنی سمجھ لیتے ہیں کیوں کہ جن الفاظ سے وہ مانوس ہیں ممنی سمجھ لیتے ہیں کیوں کہ جن الفاظ سے وہ مانوس ہیں انکو دو ہی مفہوم سے آسٹنا کیا ہے : زمانہ سے لڑنا با ہوا کے در جی مفہوم سے آسٹنا کیا ہے : زمانہ سے لڑنا با ہوا کے در جی مفہوم سے آسٹنا کیا جہ : زمانہ سے لڑنا با ہوا کے در جی منہیں ۔

زندگی کا راز

اید میشنٹ میں ہے

نەكە

مفابلهآراني ميس

کہا جا آہے کہ جاپائی زبان ہیں بہت سے ایسے الفاظ ہیں جو "کام" کے مغہوم کو بتاتے ہیں۔ مگرابھی حال کے جاپائی زبان میں ایساکوئی لفظ نہ تھا جو " فرصت " کے مغہوم کو البائیہ واحدعا مل ہے جس نے جاپائی مفہوم کو دنیا ہیں سب زیادہ محنی قوم بنا دیا ہے۔ دوری عالمی جنگ میں جاپان کی اقتصا دیا تب بالکی بریا دہوگئ مقیس ۔ مگر جاپائی محنت نے معجزہ دکھایا ۔ جنگ کے حرف محقیس ۔ مگر جاپائی محنت نے معجزہ دکھایا ۔ جنگ کے حرف میں مالی بود جاپائ نے اقتصا دی حیثیت سے دنیا کے جند انتہائی ترتی یا فتہ ملکوں کی فہرت میں جگر حال کرا۔ جند انتہائی ترتی یا فتہ ملکوں کی فہرت میں جگر حال کے مسلمانوں کا معاملہ ایک اور مہلوسے دل جیسی مسلمانوں کا معاملہ ایک اور مہلوسے دل جیسی

Japanese did not have 'leisure'

There are plenty of words in the Japanese language meaning "work" but till recently it had no word for "leisure". This may be the one single factor to explain how Japan has emerged as a major economic power within the past two decades, says a report in The Times, London.

The Times of India, 9.11.1975

سب سے زبادہ معلوم باست جس کولوگ سسے زیادہ کم جائے ہیں

ہرمسافر جانتا ہے کہ ایک ٹرین جھوٹ جائے تو جلد ہی بعد
دوسسری ٹرین مل جاتی ہے جس سے وہ اببت سف ر
جاری رکھ سکے
جاری رکھ سکے
یہ بلیٹ فارم کاسبق ہے ۔ مگر اکٹر لوگ اس معلوم سبق
کو اسس وقت بھول جاتے ہیں جس کہ زندگی کی دوڑ

میں ایک موقع ان کے ہاتھ سے تکل گیا ہو۔

ابی علمی کی قیمت آدمی کوخود ادا کرنی بڑتی ہے۔ گر آدمی ملمی کرنے کے بعد تمیشنہی دوسرے کو ملاش کرنے لگتا ہے جواس کی طرف سے اس کی علمی کی قیمت ادا کر دے۔ نے محد علی سے ہوچھاکہ بیون اسپنکس سے مقابلہ ہی تجرب کے فیصلہ کوکیا وہ سمجے فیصلہ سمجھتے ہیں ۔ محد علی نے مشا تفظوں میں کہا :

It was a fair decision.

برایک به لاگ فیصله تخار علی نے صاف نفظوں میں ابی شکست کا عزاف کرتے ہوئے کہا:

I misjudged the man (Spinks) and fought a wrong battle. my planning was not correct because I did not know much about Spinks

The Times of India, 23.2.1978

بس نے اپنے حریقین کوسمجھنے ہیں غلطی کی ا در اس سے غلط جنگ لڑی ۔ میری منصوبہ بندی صحیح نہیں تھی کیوں کہ میں اسپنکس کے بارے میں کچھ زیا دہ جانتا نہ تھا۔

محد علی لے اب اپنی زندگی کا نیا نظام بنایا اور باقاعده تیاری میں لگ گے مروه دن بجرد دراتے بہاڑیوں پرچڑھتے بھری وئی بوری میں گھو سے مار ارکر این ایموں کی تربت کرتے۔اینے ساتھیوں سے آن آ منتابط كرتته ، اوراى كے ساتھ عما وت كركے دعا بھى كرت كدخدا الخيس الكرمقابله مي كامياب كري محدثلي كي عمرا مع سال ہے اور ان كے حريف ليون اپنيكس کی عرص ۱ سال ، یعنی دونوں کی عربیں گیارہ سال کا فرق ہے میصرین کا خیال تھاکہ محد علی کی عمران کے مع فیصلدکن بن میک ہے اور اب وہ اپنے نوجوان حمایہ نے سے دوبارہ جیت نبیں سکتے ۔ گر محرف نے بورے جوسش ا وراہنمام کے ساتھ اپنی تیاریاں جاری رکھیں۔ وہ روزار صع ۵ بج الله كريين ميل بهارى راسندير دور في جب كم البحى اندهيرا حيايا بوابو ماا در لوگ اينے زم بستروں بم سوے ہوئے ہوئے - اس کے بعد سارے دن سخت ترین

جونخص ہارکو مان بے وہی تباری کرکے دوبارہ اپنے حریف کے تفاہدیں کامیاب ہوتا ہے

۱۵ فروری ۱۹۹ کوساری دنیا نے حیرت کے ساتھ یہ فرسی کہ باکسنگ کے مشہور چیمپین محیمطی کو ایک فیرمورون کھلاڑی لیون اسپینکس نے ہرادیا۔ اب محرعلی فیرمورون کھلاڑی لیون اسپینکس نے ہرادیا۔ اب محرعلی اختیار کرتے ہیں۔ وہ ایک اخبار کال کرتجوں کی" دھاندلی" کاشور چاتے ۔ اپنے برجوش حام موں کو لے کراسپینکس کے مطاعت کی ٹیشن چلاتے اور اس کوفت کرنے یا اس پرمقدمہ جلانے کی کوششیں کرتے ۔ فود ساخمہ طور بہا کی لقب جلانے کی کوششیں کرتے ۔ فود ساخمہ طور بہا کی لقب میں کھیل نے کی کوششیں کرتے ۔ فود ساخمہ طور بہا کی لقب میں میں اور محینے کہ وہ اب میں استہ اختیار کرتے تو اس کے لئے ان کے پاس جیسے ہی تھا اور ما مون وال کو الفعار بھی ۔ گراس قسم کے تمام طریقوں کو اور اعوان والفعار بھی ۔ گراس قسم کے تمام طریقوں کو طریقہ اختیار کہا۔ میں اور خاموش تیاری کا طریقہ اختیار کہا۔

ہارنے کے بعد پہلے سے طے شدہ پردگرام کے تحت، محد علی نے فروری ۱۹۵۸ کے تبسرے ہفتہ میں بدگلہ دسش کا پانچ روزہ دورہ کبار ان کو بنگلہ دسش کی اعزازی تونفسل دی گئی اوران کو امریکہ میں بنگلہ دسش کا اعزازی تونفسل جنرل بنانے کا اعلان کیا گیا ۔ اس موقع پر ۲۲ فروری کو فرصاکہ کی ایک پرسی کا نفرنس میں ایک اخباری نمائندہ خی که ٹریفیک تواعد کی خلات ورزی کرنے کے جرم میس پونس نے اس کا چالان کیا ۔جب کہ محریل برابرا پی تیا ہے 'بین شغول رہا ۔

ارکو بان لین اعلیٰ ترین انسانی صفت ہے۔ یہ حقیقت وافعہ کا اعزان ہے۔ یہ حقیقت وافعہ کا اعزان ہے۔ یہ حقیقت وافعہ کا اعزان ہے۔ جوشخص اپنی ار بان لیتا ہے، اس کے اندر حقیقت پسندا نہ نفسیات ابھرتی ہیں۔ وہ سنجیدگ کے ساتھ حالات کا بائزہ لینے لگتا ہے۔ وہ اپنی منصوبہ بندی کرتا ہے۔ کہ ندر ہوں کو سمجھ کر دوبارہ اپنی منصوبہ بندی کرتا ہے۔ کہ میدان میں اس کا مقابلہ کرنے کی تیاریاں کرتا ہے۔ ایک میدان میں اس کا مقابلہ کرنے کی تیاریاں کرتا ہے۔ ایک طرف یہ اپنی شکست کے احساس کولئے ہوئے سنجیدہ طرف یہ اپنی شکست کے احساس کولئے ہوئے سنجیدہ نیاریوں میں صورف ہوتا ہے۔ دومری نیاریوں میں صورف ہوتا ہے۔ دومری مقابلہ کے میدان میں ہارگیا تھا وہ نیاریوں میں صورف ہوتا ہے۔ دومری دوبارہ اپنے حریق کوشکست دے کر کامیاب ہوجائے۔ دوبارہ اپنے حریق کوشکست دے کر کامیاب ہوجائے۔ دوبارہ اپنے حریق کوشکست دے کر کامیاب ہوجائے۔

قسم که درزشوں میں گے رہتے ۔ اگست میں ، مقا بلہ کی تاریخ سے کچھ سپلے ، اکھوں نے ڈیرلیک د بنیسلوا نیا) میں اپنے کھیل کا مطاہرہ کیا تھا اور اعلان کیا تھا کہ ہ استمبر کے مقابلہ میں ببی دو با رہ فائش جیت لوں گا۔ انجاری ربورٹ میں بتایا گیا تھا کہ اس سالہ علی آئے کل اپنے باکنگ منز مرز بردست نیادی میں معروف رہتے ہیں ۔ وہ بے عدیجی دہ ہوگے ہیں ۔ اخیاری دیورٹ کا ایک جملہ ہے تھا۔

Members of the All entourage insist that they have never seen All work so hard. The Times of India 17.8.78

محمظی کے ساتھیوں کا کہناہے کہ اکھوں نے حجمظی کو انتا سخت محنت کرتے ہوئے اس سے پہلے کھی نہیں دیکھا۔ اس طرح محنت اور نیاری کے چھسخت جمیلنے گزار نے کے بعد محموظی نے لاار ستمبر ۲۸ م اکو دو بارہ یون اسپینکس سے مقابلہ کیا اور اس کے اوپر شان دار فتح عاصل کی ۔ اسپینکس نج کے بعد عیا شہوں میں پڑگیا

مكان بنج سے اٹھایا جا تا ہے نہ كہ اوپرسے

زمین کوان کی متیام گاہ نبایا گیا ہے۔ مگر دہی قیام گاہ زمین کے اور کھڑی مہوتی ہے۔ مگر دہی قیام گاہ زمین کے اور کھڑی مہوتی ہے۔ مگر دہی قیام گاہ زمین کی طرف سے اپنا کیا ہو۔ کوئی شخص جھیت کی طرف سے اپنا کا اینٹر وسط کردے نوخداکی زمین ایے مکان کو قبول کرنے سے انکار کردے گی۔
مکان نبا نامنٹر وسط کردے نوخداکی زمین ایے مکان کو قبول کرنے سے انکار کردے گی۔
میاس دنیا کی ایک اٹل حقیقت ہے۔ مگر چرت انگیز بات ہے کہ جب ملت کی مقیار کا سوال ہوتا ہے۔ مگر چرت انگیز بات ہے کہ جب ملت کا ممل اٹھا ناسٹر درع ہوئے ہیں۔ وہ جھیت کی طرف سے ملت کا ممل اٹھا ناسٹر درع کروسیتے ہیں۔ خواہ ان کاممل بالآخر زمین بوس مہوکر مایونسی اور سے بھینی کے ملب کے سوا ان کے لیے کچھا ور مزجھوڑ ہے۔

ناموافق حالات زندہ قوموں کیلئے نرقی کازبین۔ بن جاتے ہیں

آرند الرفائ بی (۱۹۷۵ – ۱۹۸۹) چند نوش فتمت مین میں سے ہے جس نے ابن زندگی ہی بین عالمی مقام حاسل کردیا۔ اس انگریز مورخ کوسب سے زیادہ شہرت اپنی، اجلدوں پر مشتل" اسٹری آف مہٹری "کی وجہ سے ملی جس بیں اس نے ۲۱ تہذیبوں کامطالعہ کیا ہے۔ اس کتاب کامرکزی ضمون یہ ہے کہ وہ تو نیس ہوتا ریخ بناتی ہیں، وہ بنیادی طور پر داخلی فرتیں ہیں ایک خاری اسباب۔ اس نے قدیم زمانہ سے لے کراہ کہ تمام بڑی تہذیبوں فرتین ہیں نے کہ خاری اسباب۔ اس نے قدیم زمانہ سے لے کراہ کہ تمام بڑی تہذیبوں کامطالعہ کراے دکھایا ہے کہ ان تہذیبوں کو جن قوموں نے بیدا کیا، وہ خلیقی صلاحیت رکھنے والی آفلیتیں تقیں جفوں نے وقت کے جلیخ کا کا میابی کے ساتھ جواب دیا۔ مرکھنے والی آفلیتیں تقین جفوں نے وقت کے جلیخ کا کا میابی کے ساتھ جواب دیا۔

آفلیتوں کے ساتھ ہمیشہ بیہ واہے کہ وہ اکثریت کی طرف سے سلسل دباؤیں ہی ہیں۔ یہ دباؤی فر ندرونی ہیں۔ یہ دباؤی زندگی ہیں بہت بڑی فحمت ہے۔ اس کی وجہ سے کسی قوم کی وہ اندرونی تخلیقی صلاحیت ابھرتی ہے ہواس کو اِس قابل بناتی ہے کہ دہ بیش آنے والے حیسانج کے مقابل میں قائداند دول اداکر سکے ۔ اس کے برعکس جن قوموں کی بخت میں " دباؤ " کے مقابل میں قرار دواحتجاج کے سوا کے معنی صرف "مظلومیت " کے ہوتے ہیں ان کے حصد میں فریا دواحتجاج کے سوا کچھ نہیں آنا۔ وہ ابنی محرومیوں کا رجسٹر بنانے میں شنول رہتی ہیں یا جلسوں اور تقریر دن کا کمال دکھا کر مجھتی ہیں کہ انھوں نے اپنی سر بلندی کا دازیا لیا ہے۔ تقریر دن کا کمال دکھا کر مجھتی ہیں کہ انھوں نے اپنی سر بلندی کا دازیا لیا ہے۔ میان تک کہ جب دقت کا قافلہ آگے بڑھ جانا ہے تومعلوم ہوتا ہے کہ ان کے لئے اس دنیا میں قبرستان کے سوا اور کھو نہیں۔

حبكر الني تعمر كيح

ب و فوت کسان نے مینڈ کے تھبگڑے کو مینڈ بہطے کرنے کی کوشش کی۔ جس کا بینچ صرف بیم ہوا کہ بے شمار نئے نئے جھگڑے کھڑے ہوگئے۔ اور بہلا جھ گڑا بھی طے نہوا۔

عقلمندکسان کوا پنے بڑوس سے مینڈکا جھگڑا پیش آیا نواس نے مینڈکو جھوڑ دیا۔ وہ اس کو شنسش میں لگ گیا کہ اپنے بقید کھیتوں اور باغوں کو ترقی دیے ۔ اس طریق کارکا شاندا رنیتج برآ مدموا۔ بالآخراس نے نصرت اپنی کھوئی ہوئی مینڈ حاصل کرلی بلکہ اس فابل ہوگیا کہ بہلے سے بھی زیادہ بڑی جا کہ ادا ہے خرید لے۔

ناکافی تیاری کے ساتھ کیا ہواا ترام ۔۔۔۔ مسئلہ کو بہلے سے زیادہ سنگین بن ادبیا ہے

شیرانی فطرت کے اعتبارے انسان خورنہیں ہوتا۔ کسی شیرکوانسان خور بنانے والے اکثر وہ غیرما ہڑتکا ی ہوتے ہیں جوسٹیر پرگولی چلانے ہیں مگران کی گوئی سیحے نشانہ پر پڑنے کے بجائے اجیٹی مہوئی نکل جاتی ہے۔ اسس خدم کاشیرانسان زشمن ہوجا الہے۔ وہ جہاں کہیں انسانی شکل کو دیکھتا ہے، اس پرتملد کرکے اسے کھا جاتا ہے ۔ اس طرح اگر آپ اپنے حربین پر ایسے اقد امات کریں جو ناکا فی تیاری کی وجہ سے فیصلد کن نہ بن سکیں نواس تسم کا ہرافدام آپ کے حربین کو بہتے سے زیادہ شتعل کرے آپ کے مسئلہ کو اور زیادہ سنگین بنا دے گا۔

لرانى بحرائى كانام سياست نهيس

ابوفراس حمدانی عباسی دور کاشاعرہ ۔ وہ اپنے ایک تھیدہ میں کہتاہے:

اذا مما اُدسک الاجمئز الجہیشاً

ان الاعمداء اُدسکنا الاحتابا

یعن جاری دھاک کایہ عالم ہے کہ جہال دوسرے امراء کو مفابلہ کرنے

کے لئے لشکر بھیجنا پڑتا ہے دہاں ہم صرف خط بھیج دیتے ہیں اور دہی فیصلہ

کرنے کے لئے کافی موجانا ہے

مراع نے ایک شعر میں سیاست کا راز تبادیا ہے سیاست یہ ہیں ہے

کہ تربیات براہ راست الوائی چھٹر دی جائے سیاست یہ ہے کہ اپنے

اپ کو اتنا طاقت ورا ورستی بنایا جائے کہ جب ضرورت بڑے تو ایک

تحری وازنگ بھیج دینا معالمہ کوخت مرائے کے لئے کافی ہو۔

تحری وازنگ بھیج دینا معالمہ کوخت مرائے کے لئے کافی ہو۔

آپ نکرطی کو توٹرین نو وہ دو کرے ہوجائے گ گرزندہ چیب نروں کے لئے شکست کا کوئی سوال نہیں - ایک زندہ ایبا (AMOEBA) جب ٹوٹنا ہے تو وہ دو زندہ ایبا بن جاتا ہے۔

کام صرف وہ ہے جو خود اپنے تنبت فکر کے زور پر وجود میں آئے۔ فارجی حالات کے خلاف ردعمل کے طور پر چوجیے نظام رہو، وہ کام نہیں، جذباتی ابال ہے۔ اس قسم کا جذباتی ابال وفی شور وشر تو ضرور بیدا کرسکتا ہے مگراس سے کے ختیقی نیچ بی امبد کرنا ایسا ہی ہے جیسے کے کی بھونک سے بلبل کے نغمہ کی توقع کی جائے۔

نادانی کی جیلانگ

حکایت ہے کہ کسی زمانہ میں بہت بڑاسیلاب
آیا۔ ایک بندرا ورایک مجھی اس بی کھینس گئے۔ بندا
تیز کھا۔ حجلانگ لگاکرا کی ورخت پرچڑھ گیا اور
ایک شاخ پرجا بیٹھا جہاں وہ سیلاب کی طوفانی موجوں
سے محفوظ کھا۔ اب اس نے پنچ نظر ڈالی تو دیکھا کہ مجھی امنڈتی ہوئی لہوں کے خلاف جد وجہد میں صروحہ وثنے ہوت ہوتی لہوں کے خلاف جد وجہد میں صروحہ کسی صروحت ہوری مہدر دی اور نیک نبتی کے ساتھ بیچے آیا اور محھیل کو پانی سے نکال کرخشکی ہے۔ وہ
کو پانی سے نکال کرخشکی ہر ڈال دیا۔ اس کے بعد جونیتجہ کلا وہ ظاہر ہے۔ وہ
نکا وہ ظاہر ہے۔

میں وہ عاہر ہے۔ نادان دوستی کی پیٹیل اٹیسین کی زندگی ہیں وقہہ بن کچی ہے ۔ کہا جا تا ہے کہ اٹیسین ایک کتا پالے ہوئے مقا جو اس کو مبہت محبوب مقار ایک روز اٹیسین کا کتا اس کے مطالعہ کے کمرہ میں بیٹھا ہوا تھا ۔میز ریر اسس کے منہ وزی کا غذات بھیلے ہوئے تھے اور کروسین کا

لیمب جل رہا تھا۔ ایک بنگاکبیں سے کرے میں وہل موگیاا ور لیمب کے رد منڈ لانے لگا۔ کت ویر تک یہ منظر و کھتارہا ۔ آخراس کو گوارا نہ جواکہ اس کے آقا کی میز برایک بیڈگا قابض ہوجائے۔ اس نے اسس کو کی طرف کے لئے ایک چھلا نگ لگائی۔ پنگا تو اڑگیا، البتہ لیمب الٹ گیا اور میز برش بھیں جانے کی وجہ سے فوراً گیمب الٹ گیا اور میز برش بھیں جانے کی وجہ سے فوراً اگر گگائی کا درکا غذات جل گئے۔ اڈلین نے دیجھ

" میرے مجوب کتے اِ تجھے نہیں معلوم کہ تونے کیا گیا"
موجودہ زمانے میں ہمارے رمبناؤں نے بھی جیرت
انگیز طور بربای قسم کے کا رنامے دکھائے ہیں ان میں سے
ہرایک اصلاح ملت اور اجبائے اسلام کا نعرہ نے کہ
انتھا۔ مگر ہرایک نے اُسی نا وائی کی حجلانگیس لگائیں کہ
اصل مقصد تو حاصل نہیں ہوا البتہ نے نے مسائل
اور نئی نئی بچیدگیاں بیدا ہوگئیں جس کے تنیجہ میں
مسکد بہلے سے بھی زیادہ مجھے ہوگیا ۔ نا دانی کے اقدام
مسکد بہلے سے بھی زیادہ مجھے ہوگیا ۔ نا دانی کے اقدام
مسکد بہلے سے بھی زیادہ مجھے ہوگیا ۔ نا دانی کے اقدام

حقیقت پیند بنے

فدانے اپنی دنیا کانظام انتہائی محکم بنیا دوں پر بنایا ہے۔ کوئی درخت مجمی طلسمانی طور بڑہ بب اگا۔ ایسا کہی نہیں ہوتا کہ ایک اسمانی کردہ چھلانگ لگاکراچانک اس سرے سے اس سرے پر پہنچ جائے۔

ایک ایسی دنیا میں مابیے بزرگ کی بیائش کا انتظاد کررہے میں جوکراماتی طور پر دافعات کوظہور میں لائے ہم ایسے" قائد "کی تلاش میں ہیں جوایک طراسامظاہرہ کرکے آناً فاٹاً قوم کے لئے نیاستقبل بیداکر دے۔

جولوگ اس قسم کی امیدول برجی رہے ہیں انھیں جاننا چاہے کہ ف راکی اس دنیا بیں ایسے کہ ف راکی دائی اس دنیا بیں ایسے طلسمانی واقعات کا ظہور ممکن نہیں ۔ اگر انھیں طلسمات می کے سہارے زندہ رمہناہے توان کو اپنی بین دکے مطابق دومری کا گناست بنانی بڑے گ

"سا دھارن گنول سے اسا دھارن ننش بنتے ہیں" بہندی کی ایک سوکتی ہے عام لوگ سی محصے ہیں گرا دا نعہ جا ہے جو اس کو اخبار عام لوگ سی محصے ہیں کہ بڑا انسان بننے کے لئے کوئی بڑا دا نعہ جا ہے جو اس کو اخبار کی شاہ سرخی میں جگہ دے سکے مگر حقیقت اس کے برعکس ہے۔ اکثر معمولی باتوں میں غیر عمولی انسانی بننے کا راز چھپا ہوتا ہے۔ مگر برہت کم لوگ ہیں جو اسس راز کو جانتے ہوں

لفظ تسكين كى فيمت

بہت ہنگی دبنی طری

جنگ عظیم نانی میں آخری شکست سے کچھ اہ پہلے جاپانی لیڈریہ بچر عجے تھے کہ وہ بازی ہار عجے ہیں۔ اتحادی طاقتوں کی طرف سے ۲۶ جولائی ۵ م ۹ اکو پو دسٹرم ڈکیریشن جاری کیا گیا تو وہ ذہنی طور پر بہتھیار ڈالنے کے لئے تیار ہو چکے تھے۔ جاپانی پارلیمنٹ کی نوامش نفی کہ اس ڈکاریشن کی بنیا دیرا تحادی طاقتوں سے امن گافتگو مشروع کی جائے۔

باضابط فيصله سے يہلے ٢٨ جولائی كوجاياتى وزير اعظم سوزو کی (Suzuk I) نے ایک برس کانفرنس کی ۔ انھول نے پرلس کے نمائندوں سے خطاب کرتے ہوئے كباكه جاياني كابينه موكوستسو (MOKUSAT SU) كى يالىسى يركل كررى بيء وكوستسوايك جايان لفظ بي حيس كا كُونى قطعى متبادل انگریزی زبان مین نبیں ہے۔ حتی كه خودجا یانی بین بھی دہ ایک غیرواضح لفظ ہے۔اس کا ايكمفبوم "تبصره سے ركنا"ب- اور اغلباً جاياني وزبراعظم کی مرادیی تھی۔ مگر نو دجایانی زبان ہی میں ہی لفظ کا ایک اور فهوم هی ہے ، اور وہ ہے نظر انداز کرنا۔ جايانى وزيراعظم كوكابينه كى طرف سيحس بيان كى بدابب كُنَّى تقى . وه يرتهاكه جايانى كابيند بوث رم وكارش كمعاملين المحاكسي فبصله يرسبس بني ب مر الفول فيرس كانفرس بب جولفظ استنعمال كما وه سنفخ واسے اخبار نوبسول کے لئے مبہم ابت ہوا۔ جاپان کی ڈدمی نيوزا يجنبى في وزيماعظم كے بيان كا جوا مگرزي ترجم فيشر

کیااس میں موکوستوکا ترجمہ اندہ دو کہ کفظ سے کیا ایک لفظ کے دو ممکن مغہوم یں سے سخت ترمغبوم کے انتخاب کی دجمہ اسکے جاپان انتخاب کی دجمہ اسکے جاپان کے دو ممکن مغہوم یں سنظراندازی ہوگا ہوں جی انظراندازی ہوگا ہوں جی انتخاب کا جو احول نخا اس میں " نظراندازی ہوگا تصور عوامی ذوق کے زیادہ مطابق تھا۔ جاپان کے قومی موسلوں کے لئے اس میں زیادہ تسکین مل رہی تھی ۔ گراس لفظی تسکین کی قیمیت جاپان کو مبت مبنگی اور کرنی ٹیری ۔ انتخادی طاقتوں کے دفاتر میں جب یہ نشریہ سناگیا تو انتخادی طاقتوں کے دفاتر میں جب یہ نشریہ سناگیا تو انتخادی طاقتوں کے دفاتر میں جب یہ نشریہ سناگیا تو انتخادی طاقتوں کے دفاتر میں جب یہ نشریہ سناگیا تو انتخادی طاقتوں کے دفاتر میں جب یہ نشریہ سناگیا تو کو نظر انتخاد کی طاقتوں کے دفاتر میں اور ناکا سائی تباہ ہوگیا۔ انداز کر دیا ہے گئے اور میرد شیما اور ناکا سائی تباہ ہوگیا۔ دولا کھ انسان فوراً مرگئے اور بے شارلوگ خطر ناک طور برزخی ہوئے۔ برزخی ہوئے۔ برزخی ہوئے۔

یدانکشاف کاسوکوالی (KASUO KAWAI) نے کبا ہے جواس سے بیلے جاپان کے طاقع را خبار نین انکس (NIPPON TIMES) کے ایڈرٹیر نتھے۔

بلین ٹروتھ ، دسمبر- ۱۹

یکون ایک واقد نہیں جو صرف جاپان کے ساتھ

پیش آیا ہو۔ افرادیا فوہوں کے ساتھ اکٹراییا ہوتا ہے

کہ وہ کسی معاملہ کو ساتھ کا معاملہ بنایلتے ہیں وہ حقیقت

پسندی کی زبان ہو لئے پر تیا رنہیں ہوتے۔ وہ کمزور مقا

میں ہونے کے با وجودا ہے الفاظ استعمال کرتے ہی بی

میں ان کی ٹرائی باقی رہے۔ اس سے وقتی طور پر نفظی

میں ان کی ٹرائی باقی رہے۔ اس سے وقتی طور پر نفظی

تسکیدن صرور ہوتی ہے۔ مگر بالا خراس کی بہت مہنگی

قیمت دینی پڑتی ہے۔ کیوں کہ حقائق کا طوفان ان کے

قیمت دینی پڑتی ہے۔ کیوں کہ حقائق کا طوفان ان کے

انفاظ کو اسی طرح بہائے جاتا ہے جی طسرے آندی کی

خس وخاشاک کو۔

جلناوی ہے جو جیجے سمت میں ہو

کوئی شکاری اگر جانور کے سایہ کو جانور سمجھ کربند وق جیلادے تواس کی گولی اپنانشانہ کھو دے گئ کارتوس خالی کرنے کے بعد بھی وہ اپنی مطلوبہ چیز سے محروم رہے گا۔ یہ حال ان لوگوں کا ہے جوزندگی کا نصب ابعین مقر رکے میں علمی کرجائیں۔ اگر آپ نے نصب ابعین کا تعین سیح نہیں کیا ہے تو آپ کی ساری کو ششیں اور قربانیاں اس طرح رائدگاں جی جائیں گی جس طرح کوئی شکاری علانشانہ پربندوق جیلا دے اور بالآخر اس کے حصہ میں خالی کارتوسس کے صوا اور کچھ نہو۔

اس میں تصب*حت ہے*

انگستان میں یہ قانون ہے کہ جانور کو ذکی ا جائے بلکہ کرنٹ کے دریعہ بلاک کیاجائے۔ اور اگر ذری کیاجائے تو پہلے جانور کو بہوش کر لیاجائے ۔ بگر دونوں موروں میں ذریج کے اسلامی حکم پرعل نہیں ہوتا ۔ تاہم پچھلے دس سال سے برطا نیریں مقیم سلمانوں کو ذہبے ہی اجازت ملکی ہے ، برنگھم میں ۱۹۹۰ سے ایک حلال میٹ کمبی فائم ہے۔ اس کا کام اب انتابر ھرچکا ہے کہ اس وقت روزانہ تین بزارسے چار ہزار تک جانور اور ۱۸ ہزار مرغیاں ذری کی جاتی ہیں ۔ اس کا اسان نے کے لوگوں بڑشتی ہے۔ برطانیہ میں اس کا اسان نے کے لوگوں بڑشتی ہے۔ برطانیہ می ایک اور فرقہ ہے جوا سے طریقے ہیں :

مطابق جانور ذبے کرتا ہے۔ یہ بہود کافرقہ
ہے۔ حکومت ان سے تعرض نہیں کرتی ۔
ایک دجران کی اقتصادی سیاسی اہمیت ہے۔
ان کا میار بھی خاصا اونچا ہے۔ بلکہ دراس اس فرقہ کے ساتھ رعا بیت ہی کی دجہ سے یہاں پر ذبیجہ کی اجازت مل سکی ہے ۔ "
الحینات رام پور فردری ۱۹۵۸ صفحہ ۲۵۰ میالات کس طرح مجھی اسلام کے لئے مفید بی جاتے ہیں۔ مالات کس طرح مجھی اسلام کے لئے مفید بی جاتے ہیں۔ اس طرح مجھی اس کے برعکس صورت حال بھی بیش آتی ہے۔ یہی مسلمان ابنی نا دانی سے ابیے حالات پیدا کرتے ہیں کہ اسلام کے لئے موافق حالات بریا د ہوجا کیں۔ ایک امی جدوجہ دجواسلام کے نام برگ گی ہو، بالا فردہ غیراما ای جدوجہ دجواسلام کے نام برگ گی ہو، بالا فردہ غیراما ای نیتجہ برحتم ہو۔

يەنۇرى كى مەنٹە يامبىن سالن بكانا ہے

کوئی شخص یہ نادانی نہیں کرے گاکدانے گفر کا گھانا کا ٹھ کی ہنڈیا میں پہلئے کے کیونکہ شخص جانتا ہے کہ چو لھے گا آگ کا ٹھ کی ہنڈیا کو جلادے گی۔ اور بالآخر آدمی کے حصے میں کچھ نہیں آئے گا یگریسی علید سے کہ ملت کا گھانا ہرآدمی کا ٹھ کی ہنڈیا میں بہارہ ہے۔ نعرے اور کا نفر نسبیں، شاعری اور خطابت، نعرے اور کا نفر نسبیں، شاعری اور خطابت، احتجاج اور مطالبات، یسب "کا بھی ہنڈیا" ہیں۔ گرممارے تمام قائدین ایھیں کے ذریعہ ملت کا ستقبل نعمہ کرے میں لگے ہوئے ہیں۔ پہلے کئی نسلوں کے ذریعہ ملت کا ستقبل نعمہ کرے جش میں کمی کا بیں۔ پھیلی کئی نسلوں کے ناکا م تجربات بھی ان کے جوش میں کمی کا بیں۔ پھیلی کئی نسلوں کے ناکا م تجربات بھی ان کے جوش میں کمی کا بیات نے ہوئے۔ باعث بنہ ہوسکے۔

جبازچان سے کواکر چور ہوچکا تفا۔
اس کے وقت فراکر چور چور ہوچکا تفا۔
سینکٹوں مسافرائی منزل کے بجائے سمندر کی تہ میں بہنے چکے تھے۔
اور جہاز کاکپتان ایک تختہ کا سسہارا لئے ہوئے جنے رہا تھا

کام

کتی ہے رہم ہو وہ فدرت جس نے سمندر ہیں چٹان ابھار دی
کیبی ظالم ہے وہ فدرت جس نے بہاں روشنی کا بینار تغمیب نہیں کیا
کینے مجرم ہیں وہ جہاز ساز جنوں نے جہاز کو حادثہ پرون نہیں بنا یا
وہ چنے رہا تھا ، اور چنے رہا تھا
کر وہاں کوئی سننے والا نہ تھا جواس کی چنے کو سنے
اس کی اور فضا ہیں تحلیل ہوتی رہی
میبان تک کہ وہ بھی اپنے دوسرے ساتھیوں کے ساتھ سمندر ہیں غرق ہوگی اور نہ دوسروں کے۔
اس کا چیننا اس کے کام نہ آیا اور نہ دوسروں کے۔
اس کا چیننا اس کے کام نہ آیا اور نہ دوسروں کے۔

عقل سے کام یہنے نہ کہ جذبان سے

کستی فس یاگروه کی کامیابی کارازگیا ہے۔ ایک لفظ میں یہ کہ: وہ انتہائی مذباتی مواقع پر انتہائی عقلی فیصلے کرسکے۔ اسی کو مبرکہتے ہیں۔ زندگ ایک مسلسل امتحان ہے جس میں بار بار ایسے مواقع آتے ہیں کہ آدمی مذبات سے غلوب ہوجائے، وہ متاثر ذہن کے تحت کارروائی کرنے لگے۔ ایسے مواقع پر اپنے عقل و موشس کو باقی رکھنا اور واقعات سے الگ ہوکر واقعات کے بار سے میں فیصلہ کرنا قرآن کی اصطلاح میں صبر ہے اور واقعات کے بار سے میں فیصلہ کرنا قرآن کی اصطلاح میں صبر ہے اور یہی کسی کی کامیابی کی واحد یقینی ضمانت ہے۔ و دیکم النصر ماصبی کی میں کی کامیابی کی واحد یقینی ضمانت ہے۔ و دیکم النصر ماصبی ک

کرسرکاری مشین کی سست دفتاری اوراس کاطریقہ ہو پہلے تھا دی اب بھی کیوں ہے۔ حکمال پارٹی کی تبدیل کے باوجود اس میں کوئی تبدیل نہیں اگئے۔ مسلم یا ٹی نے جواب دیا " دیا " ہوجودہ حکومت سے کسی بہتر چیز کی قرق کیوں نے موجودہ حکومت سے کسی بہتر چیز کی قرق کیوں کر گئی ۔ وہ اکثر ہماری می " بی میں ہے جوا کی اس میں ان سلما نوں کے لئے بھی سبق ہے جوا کی طاق میں ان سلما نوں کے لئے بھی سبق ہے جوا کی طاق میں ان مسلما نوں کے لئے بھی سبق ہے جوا کی طاق میں ملت کے مستقبل کا سیاسی نواب دیجھا کرتے ہیں۔ وہ مجول جلتے ہیں کہ ایک کو میں کی جو دہ ادبی المرش کے ، وہ بھی جھی کھی اور میں کی جو گھی ہوگی۔ وہ میں جو گھی کھی ہوگی۔

وه انتجین کھلاڑیوں کی بی ٹیم ہوگ

Second Eleven

Mr T. A. Pai, ex-Cabinet Minister, when asked to comment on the "no-change" in the style of functioning and the poor performance of the Government, is said to have remarked: "Why should anyone have expected anything better from them? They are only our B team."

The Illustrated Weekly of India May 14, 1978

مسٹرٹی ۔ اے ۔ پائی اندرا مکومت میں وڈیرکا بینہ تھے۔ ان سے موج دہ جنتا مکومت کے بارے ہیں ہے بھاگیا

کھی سیاست کوترک کرنے ی کانام سیاست ہوتا ہے

اكتوريم م اين دوسرى عالى جنگ ايخ شباب برهى ما مركيه ، بحراكم إلى كرخراكر فيخ كرتے بور مها بان كردوار ه كل بيني بچا تھا اس وقت جا بان كے دائش ايندول اونينى (TAKIJIORO ONISHI) نے اپنی فوج كاعلى افسرول كرسا مئے تقرير كرتے ہوئے كہا : فوج كاعلى افسرول كرسا مئے تقرير كرتے ہوئے كہا : "مير ب خيال سے اب ايک بى داست ده گيا ہے جس بي موشر بن كسي كرم اس تربي و فائشرس "كا ايك موثر بن كتى ہے ۔ وه يدكم " زيروفائشرس" كا ايك دستہ بنائيں جو ، ٢٥ كيلوگرام كابم نے كرفتمن كے مندرى دستہ بنائيں جو ، ٢٥ كيلوگرام كابم نے كرفتمن كے مندرى جنگی جہازوں براينے آپ كوگراديں "

افسینی کی تجویز موابازوں کے سبخان کی۔ فی القوم منظوری کا فیصلہ موگیا۔ ہوابازوں کا ایک دستہ بنایا گیا جس کا نام تھا کا می گیر (KAMIKAZE) یہ ایک جایا نی لفظ ہے حس کے معنی ہیں " خدائی آندھی " یہ نام اس لئے اختیار کیا گیا کیونکہ تیرطویں صدی ہیں قبلائی خال کے حملہ سے " ایک خدائی آندھی نے جایان کو بچایا تھا " جس ہیں اس کی حقیق کے شتیاں ایک سمندری طوفائن نے تباہ کر والی تھیں ۔

اگست ۱۹۳۵ میں جنگ ختم ہوئی توبائخ ہزار کی تعداد میں جاپانی موابا زاس طرح اپنی جانیں دے چکے تھے۔ انھوں نے اکتوبرس ۱۹ اور جون ۱۹۵۵ کے درمیان ۳۳ امریکی حبکی جہازوں کو تباہ کردیا تھا۔

عایان کے بہادر ہوا بازوں نے کن مذبات کے

ما تھ یقر با نیال دی تھیں ،اس کا اندازہ ایک خط سے ہوگا یہ سسومو (Susumu Kivitsu) اسی موگا یہ سسومو (Susumu Kivitsu) اسی متسم کا ایک ۲۰ سالہ جا پائی موا با زختا حب سے ایک بمندری حب بگی جہاز پر گرایا تھا ، اس نے آخری دن اپنے دفتر سے اپنے خاندان کو حسب زیل خط ملکھا :

«میرے بیارے دالدین ، بیارے معائبر اور میری بیاری بہن!

نقیناً آپ کواس کاعانہ بیں ہوگا ، گردیند دن

پیلے بیں نے آپ کوالو داع کہی ہے جب کہ میں اپنے گھر

کے اوپر پر واز کرر ہا بھا ، میرے جہا نے کا زووں ک

ہیت مہارے مکان کی چھٹ کوچھوا ۔ میرے نیالات

ہمتن آپ کی طرف لگے ہوئے تھے ۔ میں جانتا ہوں کہ

مجھے صرف یہ فکر ہے کہ میرائیل کیا جا یان کو بجانے کے لئے

مغید اور فیصلہ کو تابت ہو گا۔ بی اور میرے ساتھی یہ

مغید اور فیصلہ کو تابت ہو گا۔ بی اور میرے ساتھی یہ

مغید اور فیصلہ کو تابت ہو گا۔ بی اور میرے ساتھی یہ

کوتے ہیں اور اپناوقت پڑھے نے ادرتاش کھیلے میں گزارتے

میری روح جمیشہ آپ کے ہیں سرجے گا گرے جلدی ختم ہوجائے گا گر

میری روح جمیشہ آپ کے ہیں سرجے گی ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ اب

میری روح جمیشہ آپ کے ہیں سرجے گی ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ اب

الوواع ، کیونکہ آخرونت کی گھنٹی ہوجی ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ اب

(آپ کا بیٹیا اور کھائی سسومو) تاہم تاریخ کی یہ انوکھی تربانی جابان کو بجب نے والی ثابت زہوسکی کیول کہ وہمن کے پاس ایک اور برترطاقت متی جس کے مقابلہ میں جا پانی ہوا بازوں کی یہ لامثال قرفی

Kamikaze: Suicide Pilots

سلیم رسیا اوراس کے قت غیربیای میدانوں میں ابنی ترق واستحکام کی تدبیری شروع کردیں۔ اب ان کا خصوصی نشازتھا سائسی تعلیم اور جدید مسخت ۔ "جنگ کوختم کرکے جنگ جاری دکھنے "کی تدبیر کلیا بہ دیم۔ ہ میں ہما امیں گئے گئے 'اس خاموش فیصلہ کا بیٹیم و بہا امیں گئے گئے 'اس خاموش فیصلہ کا بیٹیم و بہا ایس کے گئے 'اس خاموش فیصلہ کا بیٹیم و بہا ایس ایس کے ایس نا قابل تسخیر سیال کہ جوڑ نے کا میتے یہ ہوا کہ جا بیان ایک نا قابل تسخیر سیال کے طاقت بن گیا۔ سائستی تعلیم نا کونالوجی مسنعت اور قوئی کو طاقت بن گیا۔ سائس نے جو غیر عمولی کا میابیاں حافق کی تقییل اس نے اپنے بالواسطہ انٹرات پیداکر نے شروع کے ۔ بیبان تک کہ امر کمیہ کے لئے اس کو نظر انداز کرنا انگی جو گیا۔ امر کمیہ سے جوڑ اگر جا بیان کا اقتدار جا پائی باشنوں کے حوالے کر دیا۔ اس کی فوجیں او کی نا وا میں اپنے عظیم کے حوالے کر دیا۔ اس کی فوجیں او کی نا وا میں اپنے عظیم کے حوالے کر دیا۔ اس کی فوجیں او کی نا وا میں اپنے عظیم کے حوالے کر دیا۔ اس کی فوجیں او کی نا وا میں اپنے عظیم کے حوالے کر دیا۔ اس کی فوجیں او کی نا وا میں اپنے عظیم کے حوالے کر دیا۔ اس کی فوجیں او کی نا وا میں اپنے عظیم کے حوالے کر دیا۔ اس کی فوجیں او کی نا وا میں اپنے عظیم کے حوالے کر دیا۔ اس کی فوجیں او کی نا وا میں اپنے عظیم کے حوالے کر دیا۔ اس کی فوجیں او کی نا وا میں اپنے عظیم کی خوبی او دہ کو خالی کر کے اپنے وطن والیس جی گئیں ۔

مجی ہے اثری ۔ یہ تھا ایم ہے۔ ۱ اگت ہم ۱۹ کوامری موائیہ نے دوائی ہم جا پان کی زمین پرگراے میں نے مہوائیہ نے دوائی ہم جا پان کی زمین پرگراے میں نے میروشیا اور ناگا ساکی جیے عظیم سنعتی شہروں کو جہت منٹ میں خاک کا ڈھیر بنا دیا ۔ اب جا پان کے لئے اس کے مواکوئی راستہ نہ تھا کہ وہ امریکیہ کے سامنے مہتھیار ڈال دے ۔ تاہم جا پان کے لئے اب بھی راستے بند نہیں موے ۔ اب اس نے دومراط ریقیہ اختیا رکیا ۔ اس نے دومراط ریقیہ اختیا کے خاتم انگرا علان کے شہنشاہ میروم ہیٹونے ریڈیو پر توم کو خطاب کرتے ہوئے کہا :

"سے ہم ایک نا قابل برداست صورت مال سے دوچار ہیں۔ گر ہمیں اس نا قابل برداشت کو برداشت کر برداشت کرنا ہے تاکہ ہم جایان کی اگلی نسلوں کی تعمیر نوکوسکیں ، سالوں کی تعمیر نوکوسکیں ، سالوں کی تعمیر وکوسکیں اور فوجی اقت دار کو جایان سے امریجہ کے سیاسی اور فوجی اقت دار کو

وه باركو مانن جانتا سحت

مفابلہ کی سیاست ترک کرکے

دومری جنگ عظیم (۳۵ – ۱۹۳۹) میں جاپان اور برطانیہ ایک دومرے کے دشمن تھے۔اسس جنگ میں جاپان نے برترین شکست کھائی ۔ گراس کے صرف ۲۰ سال بوریورپ کے بازار جاپانی مصنوعات سے بھرے ہوئے تھے ۔ جاپان نے ۱۹۷۳ میں برطانیہ اور دومرے پانچ یورپی ملکوں میں ۲ بلین ڈالرکاسامان فروخت کیا۔ یورپ میں چھوٹے الکٹر انک سامان کی ۵۵ فی صد مادکٹ پرجاپان نے قبصنہ کرییا ہے۔ ۱۹۵۲ بیں یودپ میں فروخت ہونے والی جاپانی کاروں کی تعد دا و ۳۲ ۲۰۵ تھی ۔

جاپان کوکیسے پر موقع ملاکہ وہ اپنے حریف کی اقتصا دیات براس طرح جھاجائے ، انگلتنان میں مقیم ایک مایانی تاجرسے جب پرسوال کیا گیا تو اس نے جو اب دیا :

I SURRENDERED MY SWORD TO A BRITISH OFFICER AT THE END OF WORLD WAR II

Time (New York) August 6, 1973

دومری جنگ عظیم کے بعد میں نے اپنی تلوار ایک برطانی افسر کے توالے کردی تھی رمقابلہ کی سیاست میں جاپان کو شکست موگئی ۔ جاپان نے مقابلہ کو ترک کرے تعمیری شغیوں میں اپنے کو مستحکم کرنا متروع کردیا، جدو جدر کے میں دان کی تبدین کارگر ٹابت ہوگئ ۔ جاپان نے " ترک میاست "سے وہ مقصد زیا دہ بہتر طور پر حاصل کرلیے اجس کو " میاست " کے ذریعہ حاصل کرنے میں وہ ناکام موگیا تھا۔

ے زیادہ سخت نابت ہوا۔ تشرد کونٹ دھے ذریعہ خم کرنے کاان کے پاس کانی دجہ جواز تھا۔ مگردہ ہیں جانتے تھے کہ عدم تشدد کے اصول ہما تھے والے طوفان کا مقابلہ س طرح کریں۔ جب یہ صورت حال سامنے آئی تو ایک برانے انگریز کلکٹر نے سکرٹیریٹ کونار دیا:

ان تو ایک برانے انگریز کلکٹر نے سکرٹیریٹ کونار دیا:

KINDLY WIRE INSTRUCTIONS HOW

TO KILL A TIGER NON-VIOLENTLY

برائے مہر بانی بدر ربعیہ بار ہدایات بھیجئے کہ ایک شیر کو

تشدد کے بغیرس طرح ہلاک کیا جائے ______
اکٹر لوگ سیاست کامطلب یہ بھیتے ہیں کہ حریف سے لامتناہی

لڑائی جاری رکھی جائے۔ گراس سیاست یہ ہے کہ خاموش تبریر
کے درایے جریف کو اسطرے بے مہندیار کردیائے کہ دہ لڑنے کے قابل خ

عدم نشدد کام نیصیارنشد<u>د</u> <u>سے زیادہ سخت ثابت ہوا</u>

مندستان مانخریزوں کے خلاف آزادی کی تحریک ۵۰ مامیں شروع ہوئی۔ ابتدائی ۵۰ سال یک بہ تحریک تشدد کے طریقہ پرجلتی رہی۔ ۱۹۱۹ میں مباتما گاندھی مندوستنان کی سیاست میں داخل ہو تواضوں نے اعلان کیا کہ وہ اہنساکی بنیاد پرا زادی کی تحریک چلائیں گے۔

انگریز مکرال کے لئے گاندھی جی کاعدم نشر د کا ہتھیار بچھلے" مجاہدین آزادی" کے نشد د کے ہتھ ہار

حقیقی وافعہ صرف قبقی عمل کے ذریعہ وجو دمیں آیا ہے

آب کے کمرہ کی دیوار پر جو کبلنڈرہے، اس پر ، ، ۱۵ اکاسندلکھا ہو اہے۔
اگر آپ چا بزر کر کیلئڈر کے اوپر ، ، ۲۰ کاسندلکھا ہو انظرائے نواس کے
لئے آب کو پوری بیک صدی تک انتظار کرناپڑے گا۔ ایک خود ساختہ کیلئڈ بر آب جو ہن سہ چا ہیں اپنے ہاتھ سے لکھ لیں۔ گروہ کیلئڈر جو دنیا کے
نزدیک بھی کیلئڈر ہو، اس پر ، ، ۲۰ کا ہندسہ دیکھنے کے لئے سوسالہ
انتظار کے سواکوئی چارہ نہیں۔

اس دنیامبر کیان ڈرکے لئے ہو قانون ہے، وہی ملی تقمیر کا بھی قانون ہے ، نعروں اور چوشیلی تقریروں میں منت کاستقبل دیجینا ہو تو کسی جسے و شام لفظوں کا سبلاب بہاکراس قسم کا ایک خیالی محل کھڑا کیا جا سکتا ہے۔ مگر حقیقی مستقبل کی تعمیر طوبل جدوجہد کے بغیر ممکن نہیں ۔

محرومی اُس وقت محرومی ہے جب کہ وہ آدمی کے اندر تلخی
اور مالیوسی سپیدا کرے۔ گر محرومی اس وقت ترقی کا زینہ
بن جاتی ہے جب کہ وہ آدمی کی دبی ہوئی قوتوں کو جگانے
والی ثابت ہو

بچول کا گھرونداختنی دبریں بنتا ہے اس سے می مرتبین زیں ہوستا ہم

ایک طالب علم کے سرریست کا کیج کے برنسپل سے ملے ۔۔ ''آپ لوگوں نے جوتعلیمی نضاب نبایا ہج وہ بڑا طویل ہے۔ طالب علم کی عمر کا بڑا صفر مرت پڑھنے میں گزرجا تا ہے '' انھول نے کہا۔

"اس کاحل تو بہت آسان ہے" پرسپل نے جواب دیا۔ "آپ مختفر نصاب بھی بناسکتے ہیں۔ اصل ہیں مدت کانتلق اس باست ہے کہ آپ طالب علم کے اندر کس درجہ کی لیا قت دیجینا چاہتے ہیں۔ قدرت کوشناہ بلوط ریم ہے کارخت تیارکر نے میں سورس کر شاہ بلوط ریم ہے ہوں کا درخت تیارکر نے میں سورس لگ جا ہے ہیں مگرجب وہ کلڑی اگا نا چاہتی ہے تو اس کے لیے صوف جند مہینے در کار ہوت ہیں۔ اگرآپ معمولی قسم کاعلی معیار جاہتے ہوں تو جند سال کی تعلیم بھی معمولی قسم کاعلی معیار جاہتے ہوں تو جند سال کی تعلیم بھی زیادہ وقت دنیا بڑے ہوال کا فیام ہوت دنیا بڑے ہے گا۔ "

یمی حال توبی تعمیر کا بھی ہے۔ اگر آب کھوس اور دیر یا تعمیر جا ہیں تواس کے لئے آپ کو صبر زنا اس کے لئے آپ کو صبر زنا انتظار کے مرحلہ سے گزرنا ہوگا اور لمبے عرصتہ کہ سل محنت کرنی بڑے گئے ۔ لیکن اگر آپ بجی ک کا گھر وزلا بنا کا محرف انتخاب کی دیکن اگر آپ بجی کا کھر وزلا بن کر گڑا ہوگا ہے۔ البتہ الیسی حالت میں آپ کو اس حادثہ کا سان کرنے کے لئے بھی تیار رمہنا چلہ ہے کہ جبنی دیر ہیں آپ کا گھر وزلا بن کر کھڑا ہوا ہے اس سے بھی کم مدت میں وہ دوبارہ زمیں ہوجا ہے۔ دوبارہ زمیں ہوجا ہے۔

موائیں طبی ہے او گردوغبارا ٹھکرنضا ہیں آئے لگتے ہیں بگرگردوغبارک پرواز کیلیے آخری طور برچوانجام

مقدرہے، وہ یکہ دوبارہ وہ زمین پرگری ادر قدموں کے نیچے پامال ہونے کے لیے باقی رہ جائیں۔

مگریم ہوائیں یان کے قطرد کو می پرداز پرآمادہ کرتی ہیں مگریماں معاملہ بالکل محلف ہوتا ہم قطرے فضا بیں جاکر مادل بنتے ہیں، بھروہ بارش کی شکل میں زمین بربرستے ہیں۔ اس کے بعد نالوں اور ندلویں سے ہوتے ہو کے سمندر میں ہنچتے ہیں اور بالآخر اس عظیم آب جادر کا حقد بن جاتے ہیں جودا می طور پر لورے کرہ ارض کو لیٹے ہوئے ہے۔

ابیابی کچهمعالمه ماری سرگرمیوں کامبی ہے۔ سطى اورغيردانش مندامة سرگرميان انسايون كوصرت گر<u>ه ه</u>يس گرانے كا باعث موتى ميں اور حب *سركرمون* ک بنیادگہری بھیرت پر ہوتی ہے وہ آدمی کوتر تی کے أسان برينجادتي مي بجهل طريره سورس ك درمیان ہم نےاس ملک میں قوی تعبیر کے نام سے زبردست مگامآرائ کی ہے مگربہ توشیں اس انجام برخم بون بي كرائح بم صرف كردراه بن كراس بي قافلوں کے قدموں کے انبیے بامال مونے کے لئے پیے بوك بير والانكريم كوجد وجبد كاجو طوي موقع ملااور اسمى وسنرى امكانات بمارے لير چھے مورے تھے اگريم نے دانش مندي كےساتھ الخيس استعال كيليونا توآح ہم زمین بر جھائے ہوئے ہوتے ۔ فرما دو ماتم کے بجائے مم فیصل کرنے والے کی بوزلیش میں بونے۔ ہمارے لیے آسانی برواز بھی مقدر تھی مگر ماری رہیں ل ك وصصصرف رمين كى بإما لى كاانجام مارد حصّه من آيام.

تھی۔۔۔۔ رفتاری زیادہ طیم ہوتی ہے

کارے مقابلمیں ٹرکیٹری یہ حالت کسی بھی درجہیں اس کی اہمیت کونہیں گھاتی ۔
کار بنے بنائے راستہ بر دوٹر رہی ہے، جب کہ ٹر بکیٹر خو دابینا راستہ بنار ہا ہے ۔
ایک ماغی میں سفرکر رہاہے، دوسراستقبل کی طرف مارپرے کر رہا ہے۔ ایک تاریخ
کے اندر گم ہے، دوسرا اپنی جدوجہدسے خود ایک تاریخ بنار ہا ہے۔

ٹریکٹر کی سست رفتاری میں جوعظمتیں جھپی ہونگ ہیں اس کے مقابلہ میں کار کی تیزر فتاری کی کونی محقیقت نہیں ۔

دوسرول كساته اجهاسلوك خود ابنے لئے مفيد موتاب

شیخ سعدی شیرازی (۱۹۱–۹۸۵۵) کی کتاب بوستاں کے شروع میں ایک مکا آیت درج ہے۔ ال کاعنوان ہے : " پند دادن کسر لے ہرمزرا " اس حکایت کے مطابق ایران کا باد شاہ نوشیرواں جب مرض الموت میں مبتلا ہوا تواس نے اپنے جانشین ہرمزکو مبت سی تھیں تیں ۔ ان میں سے ایک نصیحت، سعدی کے الفاظ میں ، یہ تھی :

مراعات دمقال کن از بهرخولیش که مزد ورخوش دل کند کاربیش یعن چود هربون اورسرداروں کے ساتھ رعایت کرد ۱۰س سے خودتم کو فائدہ ہوگا۔ کیوں که مزدور جب نوستن موقو دہ کام زیادہ کرتاہے۔

به کام ہے بالیٹرری

ڈاکٹرعبدالجلیل فریدی (م ، ۱۹ –۱۹۱۳) ابتداریں آل انڈیا امن کونسل کے مبرتھے۔اس کے بعداس سے عیلی و موگئے اور اولاً آل انڈیا مسلم محبس مشاورت اور اس کے بعد سلم مجبس کے ذریعہ کام کرتے رہے۔امن کونسسل سے اپنی علیٰدگی کے بارے میں ایک شخص کو انٹرویو دیتے ہوئے اکفول نے کہا تھا ؛

" جب جبل پورس بدامنی (۱۹۹۳) ہوئی تومیں نے کوشل سے کہا کہ چپوجبل پورس کر کچے کام کریں۔ گران لوگوں نے میری بات نہ مانی۔ وہ بین الاقوامی امن کی بات تو کرتے تھے۔ گرانھیں گھرکی بدامی دفع کرنے کے کام سے دل جبی زخی ر مجھے یہ بات عجیب سی لگی اور محسوس ہوا کہ ایسی نظیم سے میرانعلق رکھن ہے کارسی بات ہے۔ اس لئے میس نے استعفا وے دیا " (الحینات اگست ۷۵)

قاکٹرصاحب مرحوم نے جوبات امن کونسل کے بارے یں کہی، وہ صدفی صدیح ہے، صرف اس اصنافہ کے ساتھ کہ خود ہمارے دم نامی کا موں سے ساتھ کہ خود ہمارے مرخوا کا حال بھی ہیں ہے۔ ہمار اتقریباً ہررہ نما، خواہ وہ ند ہبی ہو یاغر ند ہبی، عالمی کا موں سے خصوصی دل جب رکھتا ہے۔ اپنے گھر، اپنے محلہ، اپنے ادارہ اور اپنے قریبی دائرہ میں اس کے لئے جو کام ہیں، اس مصروف ہونا وہ اپنے لئے جھوٹی بات سمجھتا ہے۔ اس کے برعکس آل انڈیا اجتماعات کی صدارت اور بین اقوامی نمائش میں مصروف ہونا وہ اپنے لئے جھوٹی بات سمجھتا ہے۔ اس کے برعکس آل انڈیا اجتماعات کی صدارت اور بین اقوامی نمائش میں مصروف ہونا وہ اپنے لئے جھوٹی بات سمجھتا ہے۔ موجودہ زبانہ میں ملت کی بربادی کی، اگر گل نہیں تو کم اذکم ایک بڑی وجہ، یقیناً یہ ہے۔

الله کے سامنے مرفرونی کا حاصل کرنے کا جذبہ آدمی کو اپنی فراتی ذمہ داریوں کی طرف متوجہ کرتا ہے۔ گرافسانوں کے سامنے مرفروئی حاصل کرنے کا شوق ہوتو آدمی کو دوبا ہر" کی فکرزیا دہ ہوجاتی ہے۔ کیوں کہ عام انسانوں کودہی ''بکام" زیا دہ نظے رائے ہیں جو دور دور کے کے ہوں۔

سفرابت داسے شروع ہوتا ہے نہ کہ درمیان سے

سفر کاآغاز جب جی موگادی سے بوگا جہاں آ دمی فی الواقع کھڑا ہماہ —— ایک شخص دملی میں ہے اور بمبئی بہنچنا چاہتا ہے ، ایسے شخص کے لئے پیمکن نہیں کہ وہ دا در سے اپنا سفر شرورا کرے ۔ اس کوہٹرل دہل سے مبنا ہوگا۔ دا درسے سفر شرورا کرنے کا مطلب یہ ہے کہ سفر جی سفر میں نہ ہو۔

66We must start again from scratch . . .??

م کوابندان نقطه ایناسفر شرد م کرنله می کوئی شخص اگلی منزل سے اپنے سفر کا آغاز نہیں کرسکیا۔

الثى سمت ميں

ایک لطیعه بے که دلی میں ایک مسافرکناٹ لیس ى مثرك برحل ربا تقاراس كوبار نيمنت با دُس جا ما تقار مگر اس كارخ التي طرف تقاراس في داسستدين ابك شخف سے بوجها:" پارلىمنٹ ماؤس بياں سے كنتى دور ہوگا" جواب دینے دا لے نے کہا" تقریباً ۲۵ ہزار میل " مسافر بِهِن كُرُهُمِراكِيا ـ « جناب بِس آبِ سے راستہ بوچھ رہاہو ادرآب مجه سے مذاق كررہ بي " اس نے كہا: معاف كيم كامين في القنبين كيا- اصل من آب باركيدا باؤس كم التى طوف جل رہے ہيں - اس سنة اگراكيدي^{اں} می طلتے رہے توزین کا پورا چکر کرنے کے بعدی آب این مزل رہینے سکیں گے جس کی گولائ ۲۵ ہزار میل ہے " يه بات بهي اس وقت ب حب كه آب عرض البلد ك كفيك اس خطار على رہے ہوں جس بریار لیمنٹ ہاؤس واقع ہے۔اگرا ب کچھ دائیں بائیں مو کے متوزین کا بار بار حِکِرکرنے کے بعد بھی آپ اپنی منزل کو پانے سے محروم

یار تبین با کسی کاکوئی مسافراس قسم کی تلکی ہیں اسے بار تبین بنے دنیوی معاملات میں اننے نادان مہیں ہوئے کہ اپنی فلطی واضع ہونے کے بدر بھی برستور انٹی راہ پر طبتے رہیں۔ گرخیب بات ہے کہ دین کے شدید تر معاملا میں بشینہ لوگ اسی فلطی میں متبلا ہیں۔ واضی کرنے موائے کو اس کی فلطیاں واضی کرتے ہیں۔ ان کا دل بھی گوائی ویا ہے کہ بین فلطیاں واضی کرتے ہیں۔ ان کا دل بھی گوائی دیتا ہے کہ بین فلطی پر موں ۔ گرشعوری یا غیر شعوری طور بر دیتا ہے کہ بین فلطی بر مول ۔ گرشعوری یا غیر شعوری طور بر وہ اس کوعزت کا سوال بنا لیتے ہیں۔ "اگر میں ہے اس کے کہنے سے اپنی فلطی مان لی تویس جیوٹا ہوجا دُن گا " یہ کے کہنے سے اپنی فلطی مان لی تویس جیوٹا ہوجا دُن گا " یہ کے کہنے سے اپنی فلطی مان لی تویس جیوٹا ہوجا دُن گا " یہ کے کہنے سے اپنی فلطی مان لی تویس جیوٹا ہوجا دُن گا " یہ

احساس ان کے لئے رکا وٹ بن جانا ہے۔ دوہ برستور فطط راست پر جلتے رہتے ہیں۔ یہاں کک کرتباہی کے گرفت میں میاں کک کرتباہی کے گرفت میں ہوجو دہ زمانہ میں بجھ اسی نوعیت کا ہوگیا ہے۔ لوگ التی سمت میں مجھ اسی نوعیت کا ہوگیا ہے۔ لوگ التی سمت میں مجھ اگر جارہے ہیں وہ بھول گئے ہیں کہ التی سمت میں سفراً دمی کومنزل سے اور دور کر دبنا ہے نہ کم اس سے قریب ۔

مسائل کاحل خاموش منصوبیں پنہ کہ بررونق ہنگاموں میں

امرائیل کے ذریراعظم مٹرسی سے بچھاگیا "کیا اسرائیل اس کے لئے تیارہے کہ مفبوصنہ معسٰد لبا اردن اور فلسطینیول کے مسئلہ کوطل کرنے کے لئے گفتگو کرے " اکھول نے جواب دیا:

WE WILL FIND A SOLUTION TO THE PALESTINIAN PROBLEM, BUT NOT IN FRONT OF THE TELEVISION CAMERAS

ہے اسطینی مسکد کاحل بالیں گے۔ گرشی ورن کیمروں کے سامنے نہیں۔ (ٹائمس آف انڈیا ۱۱ دسمبرہ ۱۹۵)
قوموں کے مسائل کاحل خاموش منصوبہ بندی بیں ہوا
ہے۔ گراکٹر قائدین اس کوئیررونق منسگاموں میں آلائش کرتے ہیں۔ شایداس لئے کداس طرح دوفائدوں میں سے کماز کم ایک فائد ہ لیسی طور پرصاصل ہوجا آہے۔
اس کے ذریعہ قائد کی اپنی شخصیت بہرحال منیایا اللہ موجا تی ہے۔ خواہ قوم کا مسکوش ہوجا تی ہے۔ موجا تی ہے۔ خواہ قوم کا مسکوش ہوجا تی ہے۔ موجا تی ہے۔ خواہ قوم کا مسکوش ہوجا تی ہے۔ موجا تی ہے۔ خواہ قوم کا مسکوش ہویا نہ ہو۔

کامیابی کا رازیہ ہے کہ ___ آدمی اپنی تاکامی کے راز کو جان بے

...

بختگی اس صلاحیت کا نام ہے کہ آدمی ال چیزوں کے ساتھ پرامن طور پررہ سکے جن کو وہ بدل نہیں سکتا۔ بختگی انکساری کا نام ہے۔ ایک پختہ انسان یہ کہنے کا حوصلہ رکھتاہے کہ " بیں غلطی پر تھا۔" یہ کہنے کا حوصلہ رکھتاہے کہ " بیں غلطی پر تھا۔"

000

سورج ایک بے مدروش حقیقت ہے۔ مگر جشخص اپنی آنکیس بندکرہے ، اس کے لئے سورج کاکوئی وجود نہیں۔

000

فاتی نقصان کااندنشہ مہوتو آ دمی فوراً حفیقست پسندار: انداز میں سوچنے لگتا ہے۔ گر ملی معاملات میں دلائل کا انب دہمی کسی کوحقیقت پسند بنانے کے لئے کانی نہیں ۔

...

کھی جاننااس کا نام ہوتا ہے کہ آ دی یہ کہددے کہ " میں نہیں جانتا ہ

این صلاحتوں پر مجروسہ کیئے آپ کو دوسروں سے کوئی شکایت مہوگ

بچربراکی کے گئے سخت ہے۔ البتہ دہ
اس کے لئے نرم ہوجانا ہے جس نے اس کو توڑنے
کا دزار فراہم کر لیا ہو _ بہی صورت ہرمعا الم
ہیں ہین آتی ہے ۔ اگر آپ لیا قت اورا لہت کے
ساتھ زندگی کے میدان ہیں واخل ہوں تو ہرگا آپ
ابناحق وصول کر کے رہیں گے ۔ اوراگر لیا قت اور
المیت کے بغیر آپ نے زندگی کے میدان ہیں قدم رکھا
البیت کے بغیر آپ نے زندگی کے میدان میں قدم رکھا
ہیت کے بغیر آپ نے لئے اس دنیا ہیں اس کے سواا ورکھے
البین کر اپنی مفروف حق تعنی کے خلاف فریا دو فغال

ماحول سے کوئی امیدندر کھئے، ملکا بنی محنت اورلیا تست پر کھروسر کیئے۔ آپ کو ماحول سے بھی ترکا نہ ہوگ ۔ ماحول کی ترکایت دراصل ماحول سے ذیادہ خودائنی نالائقی کا اظہار ہے ۔ کیونکو اس کا مطلب ہی ہے کہ آپ نے وہ ناگزیر تیاری مہیں کی تھی جو ملول سے اپناحی وصول کرنے کے لیے ضروری ہے۔

اکا می کی وحب، شریین کال ایک انوانی دیمنا بیں ۔ اکفوں نے کہاکہ اخوان کمسلمین کی ناکا می کی وجہ پیتھی کروہ سیاسست میں قبل اروقت وائل ہوگئ : تد خلنا نی السسیاسی قبل وقت ہا

برترسطح سي كامكرن كاذهن بيراكيعي

سی شہریں کیرے کی دوکان نہ ہونو ہرخص جانتا ہے کہ یہ اکیہ سنہری موقع ہے جس کواستعال کرکے کوئی شخص شہریں ایک کا مباب دوکان کا مالک بن کا ہے ۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ میہاں ایک اس سے بھی زمادہ طرا خلا ہے جس کو ابھی مک کسی نے استعال بنیں کیا۔ ہمارے ملک کے مجرے ہوئے دفاتر اور ہمارے بررونق بازار جہاں ہروقت خرید وفروخت کے مگاے جاری رہتے ہیں اپنی ساری ہما ہمی کے با وجرد ابھی میک خالی میں۔

ای بازارسے کوئی ملک کی بنی ہوئی حمیر خریدی، خبد ہی روز کے تجربے کے بدآب کوملوم مبرگاکد آب کواپنی کے بہرت جلدآب محسوس کریں مبرت جلدآب محسوس کریں کام کے لئے ملازم رکھتے، مہرت جلدآب محسوس کریں اوصاف میں پورلینیں انرا اس کا مطلب یہ ہے کہ بازاراگرچ سامانوں سے بیٹے ہوئے ہیں ،آپ کا ملزم ان بازاراگرچ سامانوں سے بیٹے ہوئے ہیں مگروہ ان جیروں سے خالی ہیں ہو تحقیقاً کا کہ کومطمئن کونے والی ہوں اسی طرح وہ بجیں جہاں آدمی کو کام ملتا ہے والی ہوں اسی طرح وہ بجیں جہاں آدمی کو کام ملتا ہے والی ہوں اسی طرح وہ بجیں جوان کی مری کے مطابق ان کا کم پوراکرسیس ۔

کام پوراکرسیس ۔

خفیفت بہ ہے کہ آج سارا ملک ایکے فلی خلام دوچارہے۔ اور بیفل اعلیٰ مصنوعات اور بہتر کا رکردگی کاخلاہے۔ اگر کو ل گردہ ہوجو محنت ادر عمل دیا تداری میں اعلیٰ معیار دکھاسکے جو شال کے طور بیر حرمنی اور

کادکسر وگی کا نصلاء پیرکوکے آپ اینے گئے جگسے حاصسل کے دسکتے کھیں۔

جاپان میں نظراً تاہے تو وہ ا نا فانا مک کا تعلیٰ پرهپاجائے گا اورجوگروہ ا تقادیات پر تالف ہومائے وہ لازی نیجہ کے طور پر دوسرے شعوں پر بھی قبالف ہوکر رہناہیے۔

دنیایں اپنی جگہ نبانے کی دوصورتی ہیں۔
ایک بیک ۔
حس اسانی کے لیے بی اے
کی قابلیت کی شرط ہوا ور بی اے والوں نے درفوائی
دے رکھی ہوں۔ وہاں آپ بھی اپنی بی اے کی ڈگری
کے ربیج جائیں اور حب آپ کونہ لیا جائے تو بجث
کریں کہ کیوں آپ کے مقاطح میں دوسرے امیدوار
کوترج دی گئ جبحہ دونوں سے ال طور پرگر ہجوٹ تھے۔
دوسری مکل یہ ہے کہ جہاں لوگ بی اے کی مندیں ہیں
دوسری مکل یہ ہے کہ جہاں لوگ بی اے کی مندیں ہیں
کررہے ہوں وہاں آپ برتراز مشراکط قابلیت دکھا کرانیا
می منابر کرائیں۔

یمی دوسراطرنقید زندگی کااصل طریقیہ ہے۔ تمام بڑی بڑی نزقیاں اور کامبابیاں انھیں کے لیے مقدر ہیں جواس دوسرے طریقے کے مطابق کام کرنے کے لیے تیار ہوں۔ مسلم فیادت موجودہ زمانے میں سب سے زیادہ ناکام قیادت تابت ہوئی ہے۔
اس کی وجداس کی یہ علی ہے کہ اس نے سلمانوں کے متنقبل کو نغیر کے بجائے سیاست میں آلماش
کیا۔ سیاست بازی کامطلب ہے، اپنے مسائل کے حل کے دوسروں کے خلاف مہم چلانا۔
جب کہ تعمیرے ہے کہ اپنے مسائل کے لئے خود اپنے اوپرعمل کیا جائے۔

کرنے کا اصل کام پر تھاکہ قوم کو اس حیثیت سے تیار کیا جائے کہ لوگوں کے عت اکد معنبوط موں ان میں باہم اتحاد ہو معنبوط موں ان کے اندر اضلاق کی طاقت ہو؛ وہ تعلیم میں اوپنے ہوں، ان میں باہم اتحاد ہو اقتصادی شعبول میں انھوں نے اپنی جگہ بنائی ہو۔ سماجی بہرود کے ادار سے ان کے درمیان جل سے بڑھ سے ہوں۔ اور پھر مرب سے بڑھ کر یہ کہ اندروہ شعور ابھا را جائے کہ وہ صاحب نظریہ افراد کی حیثیت سے لوگوں سے کر یہ کہ اندروہ شعور ابھا را جائے کہ وہ صاحب نظریہ افراد کی حیثیت سے لوگوں سے درمیان رہ مکیں۔ انھیس جزول کے اور کسی قوم کی زندگی کا وارو مدار ہے لیکن مسلمانوں نے دو مرد ل کے خلاف سیاسی ہنگا مدارائی تو خوب کی خوداین تغیر کے لئے کوئی کام نہیا ر

مزید نا دانی یہ ہے کہ بیاست بازی سے جب دہ کامیاب نہ ہوسکے تواب ایھوں فے دوسروں کو دمر دار مغیرارہے ہیں۔ فدوسرا مشغلہ یہ اختیار کیا ہے کہ اپنی ناکا می کے لئے دوسروں کو دمر دار مغیرارہے ہیں۔ حالانکہ اس قسم کی بانوں سے دہ صرف یہ بات تابت کررہے ہیں کہ قرآن کے الفاظ بن انفو نے کلئہ طیبہ کا درخت نہیں اگایا تھا، بلکہ کلئہ خبیثہ کا درخت رگایا تھا۔ کیونکہ کلہ طیبہ کے درخت کے خداکا اعلان ہے کہ کوئ اس کوا کھاڑ نہیں سکتا ہے انجام صرف کلہ خبیثہ کے درخت کے لئے خداکا اعلان ہے کہ کوئ اس کوا کھاڑ نہیں سکتا ہے انجام صرف کا درخیم)

ایمان یہ ہے کہ جب کوئی غیر معمولی بات بین آئے توآدمی کے اندر نفسانبیت نہائے بلکہ خدا پرستی جاگے

ا دی کی زندگی میں مختلف قسم کے وافغات بیش آتے ہیں کیمی آرام کیمی تکلیف، کیمی تعربی کیمی منقید مدی کوشی خریف کیمی منقید مدی خوشی خوشی خریف کی کے کیمی خوشی خوشی اور آرام ہو تواس کے اندر نفسانیت مذجا گے بلکہ خدا پرستی جا گے۔خوشی اور آرام ہو تواس کے اندر شکر کا جذبہ ابھرے کسی سے کوئی مسلیف بہنچے تواس کے اندر جزاور عبدست کی روح بیدا ہو۔

۱۹۷۵ بیں شیخ محیب الرحمٰن اور ان کے کابینی رفقا پرسٹر تاج الدین احمد پرسٹر قرالزماں ہمسٹر میں اعدی اعدی احمد پر الرحمٰن اور ان کے کابینی رفقا پرسٹر تا اور دوسرے بہت سے اوگ قتل کردیئے گئے نفے ۔ اس واقعہ سے کسی قدر بہلے اپریل ۵۱۹ ایس بنگا کی صحافی مسٹر سکھ رکخن واس گیتا ڈھاکہ گئے نفے اور منگلہ دیش سے لیڈروں سے ملے نفے ۔ انھوں نے بنگلہ دیش کے خونین واقعات پر ایک کتاب تھی ہے حیس کانام ہے:

The Midnight Massacre in Dacca

مسطرگیتا کے بیان کے مطابق اپریں ۵۰۵ ابیں جب وہ دوسرے مہندوستانی صحافیوں کے مساتھ ڈھاکہ بہنچے تو وہاں مجیب حکومت کوختم کرنے کی افواہیں گرم تقبس مسطر تمرالزماں سے جب وہ ان کی رہائش گاہ پر ملے تو موصوف کے الفاظ میں :

The first thing he asked for was the tin of Zarda

پہلی چیز چواکھوں نے مجھ سے مائگی وہ زر دہ کھا۔ میں نے بتایا کہ میں ان کے لئے زردہ کا ایک ڈبرلایا ہوں۔
مسٹرتاۓ الدین سے جب وہ ان کے مکان پر ملے تو اکھوں نے مسٹر گیبتا سے فرمائٹ کی کہ دہ اسٹور جیٹ ر ددیا ساگر کی کتا ہیں پڑھنا چاہتے ہیں۔ یہ کتا ہیں ان کو فراہم کر دی گئیں۔ مسٹر خوند کرمٹنا ت جواس وقت مڑیڈ اور کامرس کے منسٹر تھے ، اکھوں نے شکا بہت کی کہ کلکتہ کے اخبار ات نے اپنے صفحات میں ان کو اتنی جا گہنہیں دی جتی اکو نے مسٹرتا جی الدین اور مسٹر نڈرالا سلام کو دی۔ مسٹر داس گیت اکھتے ہیں میں سمجھ نہ سکا کہ وہ شیخ مجب کے خلاف پئ شکا بہت کو میرے جیسے ایک غرملی صحافی سے کیوں بیان کر ہے ہیں

" ۲۵ مارپ ۱۹۷۱کو پاکستانی فوج نے بنگلہ دلیش بیں ماردھاڑکیوں شروع کی "مسٹر تاج الدین نے بتا یا کہ الدین نے بتا یا کہ الدین کے بیٹر دل کے بیٹر کے بیٹر دل کے بیٹر کے بیٹر دل کے بیٹر کے بیٹر کے بیٹر دل کے بیٹر کے ب

کام کا آغاز نور اپنی ذاست۔سے

" ہماری قوم جاہل ہے،آپ اس کی جہالت دور کرنے کے کئے کیون ہیں گھتے۔"
" آپ نے خود کہاں کہ تعلیم حاصل کی ہے "
" میں تو بذشمتی سے کوئی تعلیم حاصل نہ کرسکار"
" میر آپ برکیجے کہ فور آگئی تعلیمی ا دارہ میں داخلہ نے لیجئے۔ اگر آپ نے پڑھے لیا تو قوم کا کم سے کم ایک جاہل کم ہوجائے گا۔"
پڑھ لیا تو قوم کا کم سے کم ایک جاہل کم ہوجائے گا۔"

دوخفوں کی گفتگو نباتی ہے کہ موجودہ حالات بیں بمایے کرنے کاکام کیا
ہے۔ دہ یہ ہے کہ دو سروں کو لمقین کرنے کے بجائے ہرخف اپنے کام بی
لگ جائے۔ زندہ قوم کی علامت یہ ہے کہ اس کا ہرخف " بیں کیا کروں "
کے سوال پر سوچ اہے۔ اس کے برعکس جب قوم کے افراد " دوسرے کیا
کریں "کے سوال پر بجٹ کرنے لگیں توسیح سنا چاہئے کہ قوم مرجکی ہے۔ اس
فیم کی حرکت موت کی حرکت ہے نہ کہ زندگی کی حرکت ۔ اس

افتدام سے پہلے تیا ری صندوری ہے عن کاایک شل ہے: تبل التی ہی براش السہم (نیر مار نے سے بہلے نیر کو کمان میں تھیک طریقہ سے جمایا جاتا ہے) تیر کو کمان میں اچھی طرح بھائے بغیر یونہی جلادیا جائے تو دہ تھی نشانہ پرنہیں گھے گا۔ اس طرح کوئ ات دام صروری تیاری کے بغیر کیا جائے تو اس کا ناکام ہونا یفتین ہے۔ چالیس سال پہے مولانا آزاد کا پرتجز پر کس قلد صیح نفا ۔ گربم دیجھے ہیں کہ کچھ دون ہوروہ ان دولا کاموں کو چروٹر کر "متفرق کوسٹسٹوں" بالفاظ دیگرسیا کی لائن پرچپ ٹرے ۔ اگرجہ وہ آخروقت تک ہی اصلال کرتے دہے کہ " میں نے ۲ اسال کی عمریں اپنے سلے جو داستہ مقررکیا تھا ، اسی پر ہیں آج بھی قائم ہوں "

یپی موجوده زماندی تقریباً تمام تخفیتوں کاحال مواہے۔ وه آغازیں ایک خالص دی مقصد ہے کر اکٹیس رگرد هیرے دهیرے ان کی گاڑی سیاست کی بٹری برانزگی مزید حیرت کی بات بیرہے کہ برایک آخر وقت تک بی اعلان کرتار باکہ وہ اب بھی اسی مقصد بر قائم ہے جواس نے نثرور عیں اپنے سامنے رکھا تھا۔

یاالهی به ماجراکیا ہے

مولانا ابوالکلام آزادنے ۱۹ ایس اور ایس اور یا ۱۹ ایس مولانا ابوالکلام آزادنے ۱۹ ایس اور اور تاکھا۔ دارہ کے مقاصد سیان کرتے ہوئے انھوں نے کھا: میں جارے کاموں کی طری تیس صرف دوی ہیں ۔ مسلمانوں کی داخلی اصلاح واحیائے علم وعل، اور غیر قوموں میں اسلام کی تبلیغ ۔ بید دونوں کام بغیر کسی فیر قوموں میں اسلام کی تبلیغ ۔ بید دونوں کام بغیر کسی اسی جماعت کی موجود گل کے ابنی مہنیں یا سکتے ۔ جس فیر قوموں کی موجود گل کے ابنی مہنیں یا سکتے ۔ جس قدر تحری اس کے موں گل، وہ اسی طرح صابح ہوجائیں گل جس طرح اب تک صابح ہوجائیں گل جس ایس المون میں ابلاغ ۱۲ رنو مبر ۱۹۱۵ کی سالم

MR ATAL BEHARI VAJPAYEE, EXTERNAL AFFAIRS MINISTER, CONFESSED HERE TODAY THAT HE HAD FOUND MAHATMA GANDHI WANTING AT THE TIME OF INDIA'S PARTITION IN HIS APPROACH TO THE COMMUNAL QUESTION.

The Times of India, 31.1.1978

وزیرخارج مسٹرائل بہاری باجی نے اپنی تفت ریمیں اعتراف کیا کہ اس وقت ان کا خیال تھا کہ مہا تا گا ہمی نے باکہ اس وقت ان کا خیال تھا کہ مہا تا گا ہمی نے بلک کی تعتبہ کے وقت فرقہ وارانہ سوال پرجہ وقف اختیار کیا، وہ فوجی معیار سے گرا ہوا تھا۔ (گراب وہ سیجھتے ہیں کہ مہاتا گا ندھی کا موقعت ہی درست تھا) حقیقت بین رمانا گا ندھی کا موقعت ہی رحالاں کہ بعد بیش آ تا ہے کہ ان کے وقت کے پرجوش لوگ ان کے موقعت کو برجوش لوگ ان کے موقعت کو بست ہمتی کا موقعت کے برجوش لوگ ان کے موقعت کو بست ہمتی کا موقعت کے برجوش لوگ ان کے موقعت کے برجوش لوگ ان کے موقعت کو بست ہمتی کا موقعت کے برجوش لوگ ان کے موقعت کو بست ہمتی کا موقعت کو بست ہمتی کا موقعت کے برجوش لوگ اور قابل کے موقعت کو بست ہمتی کا موقعت کے برجوش لوگ اور قابل کے موقعت کے موقعت کو بست تا بات کرتے ہیں کہ وہی زیادہ موجود اور قابل کو بست تا بات کرتے ہیں کہ وہی زیادہ موجود کا موقعت کے موقعت کی بھول تھا ۔

وفت گزرنے کے بعد

۳۰ جنوری ۱۹۰۸ کومهاتماگاندهی کوگولی سے
ہلاک کردیاگیا تھا۔ اس وفت سے ہرسال یہ دن موہ م
شہیداں "کے طور پرمنا یا جاتا ہے۔ ۳۰ جنوری ۱۹۵۸ کواس موقع پر جوتقر بیابت مؤلیں، ان پس سے ایک پیہ کھا کہ برطانی نوبل انعام یا فتہ لارڈ فلپ نویل بیکرکولکچر کے لئے مدعوکیا گیا۔ اس اجتماع کی صدارت مسٹر الربہاری باجئی نے ایجام دی ۔

مسٹر باجئ، جواس وقت ہندستان کے دزیر خارجہ ہیں ، مہم ۱۹ میں ڈاکٹرسشیام پرشاد کر بی (مہندو مہاسجعا) کے پرسنل سکر ٹیری تھے رسٹر باجئ کی صدارتی تقریر کی جوربورٹ اخبارات بیں آئی ہے ، اس کا ایک حصہ یہ ہے ۔

صبح کوشش کرنے دالے کے لئے

باکامی کا سوال نہیں ۔۔
باکامی کا سوال نہیں ۔۔
بوحرکت کرنا چاہے اس کا استرکبی
خبر نہیں ہوتا ۔۔ گیس نیچ نہیں ساق توا دیر
اٹھ کرانچ لیے حکے مال کرتی ہے۔ بان کو اونچائی آگے
بڑھتے ہیں دیتی تو وہ نشیب کی طرف مبہد کر
انیا راستہ خالتیا ہے۔ درخت سطح پر قائم نہیں ہوسکا
تو وہ زمین کو پھاڑ کر اس سے اپنے لئے زندگ کا
حق وصول کرنا ہے۔

یمی طریقہ آپ کو بھی اصیار کرنا ہے، آپ کا بہلاکام یہ ہے کرا ہے آپ کو تھیں، اپنی قولوں کو تھیں ور کھی اور کھی احول کو تھیں کو تھیں کو تھیں کو تھیں کا تھیں اور کھی احول کو تھیں کر ماحول کے اندراس طرح گھیں کا ایکے مقا بلہ میں اپنی اہمیت منوا نے کے لیے آپ بوری طرح سلح ہوں و مالات سے اپنی اہمیت منوا نے کے لیے آپ ہوں والات سے اپنی اہمیت منوا نے کے لیے آپ میں مردری سامان کر لیا ہو۔

سیافت پیدا کیج اوردانش مندی کے افاق اسے لئے راہ نکا لئے اس کے بعد آپ کو بھی ماہول سے سے سکایت نہوگ ۔ زندگ کی کسی منزل برآب ا بیاکای اور ماؤی ا بیاک کونا کام محوں نہیں کریں گئے ۔ ناکای اور ماؤی صرف وہی آتی ہے جہاں زندگ کی حزدری شرطیس بوری کرنے میں کوئی کو تاہی رہ گئ ہو۔ شرطیس بوری کرنے میں کوئی کو تاہی رہ گئ ہو۔

ناکانی تیاری کے سائھ کیا ہوا ات دام مسئلہ کو پہلے سے زیادہ سسنگین بن دبیت ہے۔ ۱۹

كنميركم مالمدس م يكتاني الرميك واقع بوئے ہيں۔ رامس آن الليا، عفروري ١٩٤٨ يە اخبارى رىورٹ بتاتى بىكىموجودە زماندكى "جمورى سياست "كس تفنادے دد جارے والك لدرجية كى إيوان حكومت كے باہر ہوتا ہے، دواتشين تقريري كرتاب، كيونكم بندوياك جيس علاقه مين واي لیڈرننے کا پرب سے آسان طریقہہے۔ مگراسس کی سياسى قبوليت جب اس كومكومت كى كرى يربينيادتي ب تومعامله بدل جالك - اب اس كومحوس موتاب كحكومت كانتظام جلاف كالع لف حقيقت يسندى كى صرورت ہے۔ گریہاں عوام کی دی جذباتیت بحقیقت بیندار سیاست کے نے سب سےٹری دکا وطین جاتی ب جواس سے پیلے حزب اختلات کی سیاست ملانے کے الصب المرياده كاراً مراً بن بولي مقى اس تعناد كا واحد الشريكال ازم " ہے يعني اپني مقبوليت كي فتيت يرملك كم تقبل كى تعبر جزل ديكال (١٩٤٠-١٨٩) فے ابھریا کو ازاد کرے اچانک فرانش کو یورپ کاسبسے طاقت در ملک بنا دیا۔ اگر جیاس کے بعد دیکال کی اپنی سیا زندگی ختم مولکی _____ دیکال ازم عملاً سیاسی خرکتی کے ہم عنی ہے۔ اور ٹو دکشی کی معروف تسم جتی عام ہے، یددوسری قسم آئی بی کمیاب ہے۔ حقيقى ليدروي بعجوم كحقيق على چردع سك اورايسااس وقت بواب جب كدلدر برحال م حقيقت يسندانسياست علائے خواہ اس كى دجه سے اپنى كاميا في

کے لئے اس کوکتنی ہی مرت تک انتظار کرنا پڑے ادما کہ

بالفرض اس كودرائت ميں ايک جذباتی سياست كاما ول ع

نووہ اپئ هبولیت کوخطرہ میں ٹمال کر فیصلہ کر سکے۔

دیگال ازم: اینی تقبولیت کی قیمت پرتوم کے منتقبل کی تعمیر

ہندوستان کے دزیر خارج مسٹراٹی بہاری باجبی نے فروری ۱۹۷۸ کے پیلے ہفتہ میں پاکستان کا دورہ کیا۔ اس موقع ہر پاکستان کے فوجی صکراں جزل ضیارالی نے اخبار نوبیوں سے بات کرتے ہوئے کہا:

> THE BEST DESCRIPTION I CAN GIVE OF MR VAJPAYEE IS THAT AS A POLITICIAN IN OFFICE HE IS DIFFERENT FROM WHAT HE WAS IN THE OPPOSITION.

مسٹریا جی کے بارے یں بہترین الفاظ ہو میں کہرسکتا ہوں، وہ یہ کہ بیٹیت وزیر حکومت وہ اس سے مختلف ہیں جیسے کہ وہ اس وقت تھے جب کہ وہ الجزیش ہیں تھے۔ دونوں ملکوں کے لیڈروں کے درمیان اسلام آباد میں جوگفتگو ہوئی ، اس میں کتم پر کامسکد نمایاں رہا ۔ اس واقعہ کے با وجود کہ ددنوں ممالک اپنے تعلقات کومستحکم بنانے کے لئے پوری طرح سنجیدہ تھے ، طرفین نے محسوس کیا کہ کشمیر کا مسئلہ دونوں کے تعلقات کو معمول پرلانے کی راہ میں مسب سے بڑی دکا دھے ہے ، معمول پرلانے کی راہ میں مسب سے بڑی دکا دھے ہے ،

> THE PUBLIC OPINION IN INDIA . WAS VERY SENSITIVE ON THIS SUBJECT.

بندستان کی دائے عامهاس مسئلہ کے بارے میں بے مدساس ہے۔ دوسری طرف جرل ضیار التی نے صفائی کے ساتھ کہاکہ نبیا دی شنک یہ ہے کہ:

WE ARE ALLERGIC ON KASHMIR

قومی رہنا ل کے کام کے لیے صرف الغیں لوگوں کو اٹھنا چا ہے جو حال کے اندرستقبل کو دئیجھ سکتے ہوں۔جن کے اندریہ صلاحیت نہ ہو، ان کا قومی رمہنا بن کر اٹھنا، تومی جرم ہے ذکہ قوبی فارت

چورهری خلیق الز بال ۱۹۴۳- ۱۹۸۸) پاکتان تحریک کے باینول میں سے تھے ،انھنیں اپنے اوپراتنا اعماد تھاکہ انفوں نے کہا: " منبردسے زبارہ کیا مراکو چران جانتا ہے ۔ "انفوں نے ایک کتاب بھی تھی ہے جس میں دکھا یا ہے کہ پاکتان کے اصل بانی وہی تھے، یہ خدیں کانجیل تھا دراس وقت تھا حب کے مطرح نباح بھی اس کے خلاف تھے۔

مگرافرورس چودهری صاحب کو بیاصاک موگیا کداهوں نے تقیم ملک کی جو تحرکی جلائی وہ غلط متی سفیت روزہ ترحمان اسلام لاہور (۱۲ابرپلی ۱۹۷۲) میں ان کا ایک انٹرویو تھیا تھا۔اس سے پھرروز نامہ خبگ میں نقل میوا۔اس انٹرویو کا ایک مصدیرتھا:

و ممتازما مي ليرر چ ده ری الزمال نه دورنامه حنگ که نمائده کواکب طاقات می انترولو دورنامه حنگ که نمائده کواکب طاقات می انترولو د با در برصغیری تقیم کے بارسے میں تفقیل سے اظہان الله کرتے مجو کے ایک موجوده حالات برعورکرے سے معلوم ہوتا ہے کہ م نے یہ تقیم کراکر مندوستان کے سلال کا کو کمز درکیا اور جن عظیم مقا مدکے لیے پاکستان قام کیا تھا دو بھی حاصل د ہوسکے۔ اب مم ایک کور ده میں بند موسکے اب مم ایک کور ده میں بند موسکے میں۔ مندوستان میں اب بھی حربہ کرورسلان میں۔ جن کی مم کوئی خدمت ان میں اب بھی حربہ کرورسلان میں۔ جن کی مم کوئی خدمت ان میں اب بھی حربہ کرورسلان میں۔ جن کی مم کوئی خدمت ان میں اب بھی حربہ کرورسلان میں کوئی

کرسکتا ہے کوتعتیم منبرکواکر میم نے کوئی فائدہ حال کیا۔"
دوزنا رخاب را دلنپڈی سراپر پی ۱۹۰۱ دمنویا
اس میں ہم مرف اتنا احداد کریں گے کہ موجودہ
زمانے میں ہم ارے تمام قائدین ، فواہ وہ ندمی ہوں یا غیوتی با
چودھری خلیق الزبال ہی کی شال نابت ہوئے جودھری صاحب
مرف یہ ہے کرمیض کوگ مرتے ہوئے جودھری صاحب
کی طرح ا بنیا افرار نا مرکھ کر قوم کو دے گئے۔ اور بینیز
کاحال یہ رہا کہ آخر دقت تک وہ یہی کہتے رہے یا کہہ
رہے ہیں کو اکھوں نے جوراہ اختیار کی وہی حیجے ترین
داہ تھی۔ حالات کے بگاڑیں ان کا بنیا کوئی حصرتین

<u>زندگی کا</u> را ز

جو کم برر راضی ہوجائے وہی زیادہ یا تاہیے ۔ جوزیادہ کے لئے دوڑے دہ کم سے بھی محردم رہتاہے اور زیادہ سے بھی۔

طاقت كاخرارة البيح اندرب

نیپولین کانام فرجی ناریخ میں عظمت کانت ن سے بمگروه ایک ب نب قداری تھا اگرچ فربر اندام تھا۔
ایک دن وه پر ٹیرگرا کونڈ ہیں ممولی لباس میں کھڑا تھا
اسنے ہیں اس کا ایک فوجی ہے ہے سے آیا اور ریفیال کرتے
مرد کے کہ کوئی معمولی سیا ہی ہے ، نیپولین کے اوپرسے ہائی مبید کرگیا ۔ اس کے بعدوہ فحز بیا انداز ہیں ملیٹا اور کھڑے
ولی خص کے سامنے سے اس کے چہرہ پر نظر او الی تووہ
نیپولین تھا جو سنجدگی آجے ساتھ اسنے فوجی کی طرف دیجارہ بنیپولین کودی یا
تقافوجی نے جب مطرح اجاباک بینے عظم کمان الرزیبولین کودی یا
تو وہ اسپنے بہوش وحواس کھو مبیلے اور فورا مرکیا ۔

معلوم ہراکہ طاقت کا اصل سرحتیہ فود آدی کا ابنا احساس ہے۔ وہی نبیولین ہے ادر دہی نوجی مگراکی باروہ نبیولین کے سرسے فحزید انداز میں کھیا ندجا تا ہے اور دوسری باراس کو دیجیتے ہے تنا برحواس ہوتا ہے کہ فوراً مر جاتا ہے۔

بردونول احساس کے کرشے ہیں اگر آپ کادل کو کھلانگ سے ہیں۔ لیکن اگر دل میں شبداور دستیت میں اور درباؤں کو کھلانگ سکتے ہیں۔ لیکن اگر دل میں شبداور دستیت میں اور دستیت کا در بیٹل ہوں گار میں معمولی مہرس بھی آپ کو ڈب کے لیے کا فی ہوں گار میں معمولی مہرس بھی آپ کو ڈب کے لیے کا فی ہوں گار میں میں اور پہم نے نیپولین کے فوجی کی جو شال پیش اور پہم نے نیپولین کے فوجی کی جو شال پیش کی ہے، وہ اس صورت حال شیت بھی کہ ایک طافتر مات میں طرح دل کی گھرامٹ کی وجہ سے اپنی موجودہ طاقت بھی کھو ہم تھی اب ۔ اب ایک ایسی مثال لیج کے جبکہ میں طرح دل کی گھرامٹ کی دوبر دہ آدمی محف دل کی کہنفیت میل کھر در اور شکست خور دہ آدمی محف دل کی کہنفیت میل جانے کی وجہ سے دوبارہ فتح و کا میا ہی کا ما لک

بن جا ناہے۔

اسکاٹ لینڈکے رابرٹ بردس تھ 8 میں اسکاٹ لینڈکے رابرٹ بردس تھ 800 میں اور اول 800 میں اینڈکے ایڈورڈ اول کے خلاف دنباوت کردی تھی جوکہ اسکاٹ لینڈ کے اوپر افتداراعلی کا دعویدارتھا اس کو ۱۳۰۷ء میں وکنگ ان اسکاٹ لینڈ سکاٹاج بہنا یا گیا۔

اس مقابلس رابرط بردس کوبری طرح تنکست بولی اوراس کوجگلول اور بیا با لال میں بنیاه لینا بیری مسکر ۱۳۱۲ و بیا اس نے دوبارہ انگلینڈ کے با دشاہ الیودر دوم سے بناک برن میں جنگ کی اوراس کوشکست دی۔ اوراسکاٹ لینڈ کو انگریزول سے آزاد کرالیا اس کے بعد اوراسکاٹ لینڈ کو انگریزول سے آزاد کرالیا اس کے بعد اوراسکاٹ لینڈ بیر طورت کی ۔

رابرٹ بروس کوتست کے بید فع کس طرع مال اس کے سلطے میں ایک ولیسب قصد بیان کیا جاتا اس کے سلطے میں ایک ولیسب قصد بیان کیا جاتا اس نے وہ ایک حنگ کے اندرسی فار میں بیڑا ہوا تھا۔ تھے اس نے سوچا۔ اس کواپنی کا میابی کی کوئی امید نظر بہیں آتی اس نے سوچا۔ اس کواپنی کا میابی کی کوئی امید نظر بہیں آتی اس نے سوچا۔ اس کواپنی کا میابی کی کوئی امید نظر بہا اواقعہ ہوا۔ تعین فار کے اندرایک چھوٹا سا واقعہ ہوا۔ ایک مکوشی اس نے اور چھا کے باریک تار سے چھوٹ کرزمین اس کے اور چھاکیں۔ اس نے دیجھاکہ مکوسی نظریں اس کے اور چھاکیں۔ اس نے دیجھاکہ مکوسی نے اربیا ایک منٹ ضائع بہیں کیا اور لیکھے ہوئے تار کے ذریعے دوبارہ اور چرج ھے کی فرج بہا کی طرح زمین پر چربی موئی تھی شروع کردی ۔ مگر چھیت کے قریب بہتے ہی وہ دوبارہ سیل کوئی موئی تھی اس طرح وہ بار بار چرج ھی اور بار بارگر تی رہی ۔ مگر وہ مار بار چرج ھی اور بار بارگر تی رہی ۔ مگر وہ مار بار چرج ھی اور بار بارگر تی رہی ۔ مگر وہ مار بار چرج ھی اور بار بارگر تی رہی ۔ مگر وہ مار بار چرج ھی اور بار بارگر تی رہی ۔ مگر وہ مار بار چرج ھی اور بار بار گر تی رہی ۔ مگر وہ مار بار چرج ھی اور بار بار گر تی رہی ۔ مگر وہ میں اس طرح وہ بار بار چرج ھی اور بار بار گر تی رہی ۔ مگر وہ میں میں میں میں میں میں وہ وہ بار بار چرج ھی اور بار بار گر تی رہی ۔ مگر وہ وہ بار بار چرج ھی اور بار بار گر تی رہی ۔ مگر وہ وہ بار بار چرج ھی اور بار بار بار چر ھی اور بار بار کروں کی ۔ مگر وہ میں کی کوئی کی دور بار کر تی کوئی کی میں کوئی کی کے کوئی کی کھوٹ کی کھوٹ کی کوئی کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کوئی کی کھوٹ کی کھوٹ

مت منیں اری اور سربار دوبارہ ای کام می شول موماتی جس میں وہ اس سے مہلے ناکام موجی متی ر

دابرمض بردس اس کے ناکام تجربات کو گفتار ہا۔ بیان کے کرجب وہ نویں بارزمین پرگری تواس کومنہی آئمی ۱۰ بر برکیرامزید کوشش کی حاقت مہنیں کرے گا"اس نے کہا۔ سگراس کی جیرت کی انتہان رہی جب اس نے دیکھا کہ کڑی نے اکیے کمحہ مقہرے لئیروسویں بار کھرائی جدوجہد شروع کردی ۔ شروع کردی ۔

اس باردابرٹ بردس کے سامنے دوسرا منظر تھا اس نے دیجیاکہ سموسی منزل سے بہت قریب بہنچ گئ ہے وہ دھیرے دھیرے چیام تی رہی بہاں تک کہ جب فاصل بہت قریب آگیا تواس نے آخری ھیلانگ لگائی اب دہ اپنے مبالدار مکان کے اندر محق ۔

«خوب» رابرت بروس جلایا در وه لوگ کامیاب موتے میں جوم منت نهاری اور مسل اپنی حدوج برجاری رکھیں " وه ایک لمحہ کے لئے رکا اور کچر بولا «ایک ممولی کڑے نے مسلس کوٹوش سے اپنی بازی جیت لی بھر میں کوں امیام نہیں کرسکتا "

رابرٹ بروس غارسے نکل کر باہرآبا۔ اس نے آخری نیصلاکن مقابلہ کے لیے تیاری شروع کردی وہ نیے عرم کے ساتھ نشاہ آنگلینڈسے لڑا اوراس باراس نے نیخ مامس کرلی .

حقیقت یہ ہے کہ دمیں اسیانہیں کرسکتا "محق اکمہ بزدلانہ فقرہ ہے ہڑتھ ہر کام کرسکتا ہے اور شرکت ددبارہ نئ فتے میں تبدیل ہوسکتی ہے ، مشرط کے مسلسل جودجمبر کرنے کا حوصلہ میدا ہوجائے .

سيب كالبق. ا كي شن سيب ي كتناع ق نكالا جاسكما ہے کوئی بھی پہلول کا اسرآب کو تبا مے گاکہ۔ اسے ٥٠ کلوگرام ک محرسیب مین حقیقان سے بہت زیادہ عرق مواسے محقیق نے در بابنت کیا ہے کہ موجوده ذراكع كرتحت حبسبم سيب كومكل طور بر بخرر تطیموتے ہیں اس کے بید بھی اس کے اندر ایک شنيس ١٠٠ سے ١١٠ كلوگرام كسوق بانى رمباہے۔ كياس كامطلب برسع كربمارك كوهوا ته تهنين بين ينهبين الرسم سب منط طافتور برتى كواهو استعال كريب حب بھي عرق كى مقدار ميسب برائے نام ہی زق آکے گا۔سیب کے اندر بحابوا وق مجم بھی مہیں عاصل مزہوںکے گا- اس کی وجربہ ہے کہ سيب كي خلبول كالهيلكاب أنتها دباو كي تحت بھی دیسے کا وبیائ رہناہے ۔ اورکو کھومیں لیں جا مے با وجرداس کاعرق خلیوں کے اندر محفوظ رہنا

یسیب کا نفتہ ہے مگراس کے اندراآب تومول کی تقویر بھی دیچھ سکتے ہیں۔ ایک قوم وہ ہوتی ہے کہ اگر وہ کسی دباؤکی زرمیں آجائے تو آخسری حد تک نچوط کررہ جاتی ہے بھرزندہ تومول کا معالمہ اس سے نختلف ہے۔ اگروہ ظلم وہم کے کو کھو میں بہل دی جائیں جب بھی سیب کی طرح ، ان کے اندر زندگی کی رمتی باقی رہتی ہے اور موقع باتے ہی وہ دوبارہ الشرکھ طری ہوتی ہیں۔

مي موجوده حالت مي دباو اورطاقت كاهافه

اس مشار کوحل بہنیں کرتا ۔

اسس کا اخباد دهاں ہے پہونچ دھاتھا جہاں وہ نصودنہ پر ہنچ سکتا تھا

روسی کیونسٹ بإرن کی تا دننے کا ایک جمیر اسا واقعہ ہے مگراس کے اندر بہت بڑی نصحت جمیبی موئی ہے۔

یداس وقت کا ذکرہے جب روس میں اکتوبر ۱۹۱۸ء کا انقلاب نہیں آیا تھا روس میں بالشوکبول کرولا کا قدیم نام کے بڑھتے ہوئے افزات کو روکنے کے لیے شہنشاہ روس رزار) نے بالشو یک بارٹی کو خلاف قانون قرار دے دیا تھا۔ اور تمام بڑے بڑے لیڈروں کے نام گرفتاری کے وارش جاری کردیئے تھے۔

کچه دلیدرگرفتار بورکے، کچه کچ کر خبگون اور غاروں میں روپیش ہوگئے۔ انھیں روپیش ہونیوالوں میں بالشویک بارٹی کا عظیم لیٹر رلینن بھی تھا ۔ لیٹن نے حبگلوں اور غاروں کے ایک دورافتادہ علاقہ کو ابیٹ مسکن منایا اور وہاں روپیش ہوکرا خبار لکا لنا شروع کردیا۔ براخبار دستی پہیں میں جھا ب کردستی طور پروس کے شہروں میں خفید طور پر ہنچا دیا جاتا تھا۔

ایک روز کا واقعرسے - ایک شخص ایک روی فتہرس بیساری کے بہال کچھ سامان خرید نے گیا جب وہ سامان خرید کر گھر لایا اور بٹریا کھولی توا جانگ اس کی نظر بٹریا والے کا غذ کے چھیے ہوئے الفاظ بر بٹری یہ ایک انہار کا کھیل ہواصفی تھا جس میں آنٹیں الفاظ اور گرماگرم عنوان کے ساتھ ایک عبارت بھی ہوئی کھی۔ گرماگرم عنوان کے ساتھ ایک عبارت بھی ہوئی کھی۔

ردی کے اس کڑے پڑھی ہوئی عبارت ہوگی اس آدمی کے اندر عجب کیفیت پیدا ہوئی ، وہ بار بارس کو پڑھتار ہا دراس سے اپنے دل کو گرما آیا رہا میداں تک کہ اسے خیال ہواکہ مسلوم کرے کہ اس عبارت کا مصنف کون ہے اور بیکس اخبار کا کمڑا ہے جو بنساری کی موفق اسے طاسے د

وه الماش میں لگ گیا۔ جو نبده یا بده . بالآخر اسے ملوم جو اکر ہر دی کا کروالین کے اس اخبار کا کھیٹا ہوا صفحہ ہے جو وہ دو پونس ہوکر کال رہا ہے۔
اب اس کا اشتباق اور ٹرھا اور وہ کالن گرا ہوا اس غارمین کنج گیا جہاں جیب کرلین اخبار کالاگرا عقا اس کے بعدہ آخر کک وہنین کا ساتھی بنا رہا اس کا تھا۔ اس کے بعدہ آخر تک وہنین کا ساتھی بنا رہا اس کی کے کشنے لوگ ہی جن کرلین نے صرف ا بنے اخبار سے تک کا کے کار کے کے اخبار کی پولیس سے بیجنے کے لیے خار کے اندر دو پونس تھا سگرا ہے اخبار کی بدولت وہ ہر شہر شک اندر دو پونس تھا سگرا ہے اخبار کی بدولت وہ ہر شہر شک اندار میں بنیا ہوا تھا جی کہ بازار میں بنیا ری کی دو کا ان ہی ای وہنی تھی اس کا اخبار کے دو کا ان ہی ای وہنا ہوگئی میں پرویگئیڈ سے کا مرکز بنی ہوئی تھی اس کا اخبار دو خود مہیں بہنچ سکتا تھا۔

یہ ہے موجودہ زمانے میں پرسی کی وقت ۔ مگر حیرت انگر بات ہے کہ کیاس برس پہلے باشور اوگوں نے اس سے جو کام لیا تھا ابھی تک ہم و باں مجی ہیں بہنچے ہیں اور آق کی زندہ تو میں پرلس سے جو کام لے دہی ہیں اس کی تو عام سلانوں کو خربجی بہیں جتیقت یہ ہے کہ اس معالمے میں دوسری تو میں ہم سے اتفاقے بیں کہ ہم ال کے بچے بھی جیس ۔ سے جے ہونے کامطلب تو یہ ہے کہ ہم بھی کہیں ہیں ۔ مالا ترقیمے بات یہ ہے کہ ہم ال کی نسبت سے کہیں ہیں ۔ مالا ترقیمے بات یہ ہے کہ ہم ال کی نسبت سے کہیں ہیں ۔ مالا ترقیمے بات یہ ہے کہ ہم

جوبات ایکنفس انی دات کے بارے میں جانتا ہے دی بات قوم کے باری میں بول جاتا

والبس كے متحت (ميوزيم) ميں ايک بكرى ركھى جوئى ہے جس کے گردن کے اوپر دوسر بیں ساس کا حالہ دیتے ہوئے میں نے کیا · اگرا کی شخص اس کو دیکھ کر آئے اور آپ اس سے پھیس كرىب سے عجيب چيزمتحف ميں تم نے كيا ديھي . توشا يدوه جواب دے گاکہ دومروں والی کری ہے گریس آبسے کہتا ہوں ک میں نے رب سے عجد ب چرجو دنیا میں دیکھی وہ دومروں فیلے انبان بي رط المبس كے متحف ميں توصرف ايک ايسی کری ہے ب کے دومرمیں ۔ گرمیں نے اپنی مدادی عمیمیں جتنے انسان دیکھے مب ددم*رد کھنے وا*لے انسان تھے ۔

يس جو كيدكمنا جامنا مول اس كومنال سيحف آپ کا ایک لاکا ہے۔آپ اس کوکا میاب ڈواکٹ ویکھنا چاہتے ہیں آپ کیا کریں گے۔ آپ اس کواسکول میں داخل کریں گے۔ بیالوتی کے ساتھ ہائی اسکول کرائیں گے۔ پھر بی ، ایس ہی کرائیں گے۔ مچراس کوائے بی بی اس کے کورس میں داخل کریں گے رہے آب کی کوششش یہ دگی کہ اس کوا بیٹ آدمی ایس کرنے کے لئے لندن بحيجبي - ان تمام مراحل سے گزرنے کے بعدی آپ بدا مید كرسكة بين كدوه ايك واكثرى حيثبت سع دنيامين إي جلّه بنائے۔ آپ بی سے کوئی شخص ایسانہیں کرے گاکہ وہ اپنے الم كورون بى جھور دے كدوه كھيلتا كودنا رہے۔اس كے بعدجب زہ ۲۵ برس کا موجائے تواس کا باب اس کوڈ اکٹر بنانے کے حق میں پر جوسٹس تقریبی شروع کردے، وہ حکوت كرًّا ربيج كيمير المركواسيتال مي مرجن مقرد كرد- إيرك ال كو" بس بانده " قرار دے كرد كرى كے بغير داكرت يم كور أب ين سي بتوعس خوب جانت ب كه قاكر بن كالم من المان مردي بيكاس كالإكانعلبى اورترجي كورسس كوبوراكري مفن مالبركية ساكونى تخص تعجى واكرنبي بن سكناء يردنسيا

استمقات کی دنیاہے سطالبات کی دنیانہیں۔ مریمی بات جوم آدمی اینے زاتی معاملیس جانتا ہے[،]

توی معاملہ میں وہ اس سے بے خبرہے، جہاں کی شخف کوتوم کا درد الحفاا ورده اعدل ح كيميدان بس كفرا ووا وراي ابسا معلوم ہوتاہے کداس کے اندرایک اورسر سپدا ہوگیا ہے جو بائل دومرے دعنگے سوجاہے۔اب دہ" تیاری"کے بجائه مطالبه كوكاميابى كارار محض مكتاب مفروضة وهي خلات پُردوش تغربري كرنا ، تار ادرميو دبيرم ببيجنا ، مطالبات كررير دليوستن بإس كرنا بين اقوامي ادارون مي ايناكسيس لےجانے کی اسکیس بنا نا ہی اس کی تمام سرگرمیوں کا خلاصہ ہوتا ہے۔ دی تخص جواتی اولا دکے بارے میں جانتا **تھ** کہ كاميابى صرف اس طرح متى ہے كدبيط اس كے ليے صلاحيت ال استعدا دبیداک حاے ، دی تخف قوم کی اولاد کے بارے میں اپی ساری سرگرمیون کا نقتشه اس طرح بنا تا ہے گویا تقریرادر مطالبات سارى كاميابيون كارازبي ريدلاح السل جدوج بد بألاخرجب ناكام موجاتى بي تؤده مهتنبي بارتاراب ده ايني مطالباتى بم كرمارى ركھنے كے لئے ينا لفظ وصو تدليتا ہے: "م کوس مانده فزار و ے کواستحقاق کے بغیری تمام مناصب پرسٹھا دو " ایسے لوگول کواس کے سواکیا کہاجائے گروہ دومسر ر کھنے والے لوگ ہیں۔

اس مزائ كے معاملہ ميركسي سلم قوم كى كوئى خصوصيت نبیں ۔ بردلا قد کے مسلمان اسی وہری دہدیت کاشکارہیں ۔ فرق حرف یہ ہے کہ کسی کا '' ودسرا مر" ایک کے خلافت کام کردہاہے ،کسی کا دومرے کے خلاف ۔ای**ے اوگ میکن** ہ دقتی لیڈری مصل کریس گران کے اس عمل کی کوئ قیمت مرتاریخ کے نزدیک ہے اور مذخدا کے نزدیک۔

ىسوچكرذىندگ گىذادىچُ

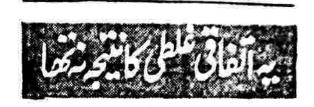
سے اس کے اندراکی قیم کا ذمین مقبراوُ پدا ہوجاتا سے ۔ اس کے برکس نجارت ایک ایسا کام ہے جمای ہروقت آدی کی محنت اور صلاحیت کاامتحان ہوتا رہتا ہے ۔ ہردن اس کو نئے نئے حالات سے نمٹنا پڑتا ہے یرچیز حالات سے لڑنے کی صلاحیت پیدا کرتی ہے ۔ اس کی عقل کو جلادیتی ہے اس کو بار بارزندگی کی خوراک دیتی رہتی ہے ۔

آدی کوچاہیے کہ اپنی زندگی کا مشخلہ ملے
کرتے دفت بہ ضرور سوچے کہ وہ اسمی زندگی کی ترمیت
کس طرح کرے گا۔ وی شخلہ ایک انسان کے لیے مجے
مشخلہ ہے جس میں اس کی چی ہوئی صلاحیتی ابجرسی اس
کے ذہن کا افق و بیع ہو، اس کے اندر خودا عمادی کی
برورش ہوسکے، وہ دنیا میں وہ تمام " رزق" پاسکے جفدا
برورش ہوسکے، وہ دنیا میں وہ تمام " رزق" پاسکے جفدا
سے بہار رکھاہے۔

انسانی ذہن جران کن حدیک بے پناہ صلاتی رکھناہے۔ اگریم درست مسئل احتیار کریں تو ہمارے ذہن میں کہ ترقی ہماری رہیں، کا ترقی ہماری رہیں، کا ترقی ہماری رہیں، اگریم اس کے انکانات کھی ختم نہ ہوں گے۔ اس کے برکس اگریم اس کوکسی محدود یا ناتص مسئل ہم تو وہ محدہ کر رہ جا اس کے مراح کی این ایک گؤسے میں ہو تو وہ محدہ کر رہ جا اس میں موتو وہ محدہ کر رہ جا اس کے مراح کی بین جب دریا میں رواں ہو ماہے توسیل میں جا تاہدے۔

یمقولرهال میں محجے اس دقت یاد آیا جب
میں نے ایک نوجان کو دیجے وہ اس سے پہلے ایک
معمولی طاذمت بیس تھے۔ پچھلے دو برس سے انکفول
نے طازمت چیوٹر کراکی کا رو بار کر لیا ہے۔ حب بیس
ان سے طاتو محجے محسوس ہواکہ ان کے کل اور آج بیس
مہت بڑا فرق ہو جی اے طازمت کے زمانے میں وہ
وب اور بھنچے ہوئے تحق رکھائی دیتے تھے۔ بہت کوئی سمحہ داری کا جمل ان سے سننے میں آتا تھا مگراب
موئی سمحہ داری کا جمل ان سے سننے میں آتا تھا مگراب
جویس نے دیکھا توان کے اندر ایک اعتماد ابل رہا تھا۔
اور بات بات میں سمحہ داری کی بایس ان کی زبان سے
اور بات بات میں سمحہ داری کی بایس ان کی زبان سے
نکل رہی تھیں۔

یداکی واقعہ ہے کہ آدمی جین زندگی گزارتا ہے، اسی کے لحاظ سے اس کی عقل کی ترمبیت بھی ہوتی ہے۔ جوشخص عور توں اور نحج ل ہیں ابنیا وقت گزار کے ظاہر ہے کہ اس کی گفتگو کے موضوعات با نکل جمولی ہونگے۔ گھر موقیقے، فیشن ہمنہی مذاق، کھا نا کھر اوع نیرہ ۔ اس قیم کی باتوں میں شخول رسمنے کا بتیجہ یہ ہوگا کہ اس کا ذمن اونچے باتوں میں شخول رسمنے کا بتیجہ یہ ہوگا کہ اس کا ذمن اونچے اور گھر ہے مسائل میں غور و فکر کی ترمبیت بنہیں بایسکے گا۔ اس کا مراح ملازم کی زندگی ایک لگی منبری زندگی ہوتی ہے۔ اس کوملوم ہے کہ وہ کسی ذکری طرح مہینہ بوراکر ہے تواس اس کوملوم ہے کہ وہ کسی ذکری طرح مہینہ بوراکر ہے تواس کومقورہ شخواہ مہر حال مل جائے گی۔ اس زندگی کی وجہہ



سیکوق ایس گروانی مندستان کے شہری پر دادکے مکہ کے دارکٹر جرل میں انفوں نے اپنی ایک زہ کتاب میں میرور کے ملطا میں انفوں نے اپنی ایک زہ کتاب میں میرور کے ملطا میں اندی نادل کے بیرا ہیں بیان کئے بیں۔ اس تاری نادل کا نام ہے" نیپوسلطان کی شمشین" برکتا انہوں نے ہند ، برطانیہ، فرانس، البیٹ، ترکی ادرایران کے کتب فوں ادک عبد نیار کی ہے ۔ عباب گھروں میں اٹھارہ سال مکت قبق کرنے کے بعد نیار کی ہے ۔ مسلوگٹر دانی فیسلطان کو" درجرادل کا قوم بہت" قراد مسلوگٹر دانی فیسلطان کو" درجرادل کا قوم بہت" قراد دیا ہے۔ ان کا فیصلہ ہے کہ شیبواٹھار دی صدی کا دا صد مبدرتا فی حکران ہے جس نے کسی می دفت اپنے ہم دطنوں کے خلافت جنگ بی انگریز وں کا ساتھ نہیں دیا "

مسرگڈوانی نے پھاہے کہ " ۱۷۹۲ کے مزکا پھ کے محاصرہ میں میپونے انگریزوں کے ساتھ سلے کی جو باجیت شروع کی وہ محصٰ اپنے جزل میرصادق کی پیدا کردہ غلط فہمی کی بنیا دیریمتی ۔ حالانکہ اس وقت برطا تو ی جنول

کارنواس اپنی فوجس کے زبردست ہائی نقصان کی دمہ سے بہائی کی تیاریوں پرسٹنول تھا۔"
سلطان ٹیپوکا یہ اقدام دتی طور پراس کے جامو نظام کی کی کاسب ہوسکتا ہے۔ تاہم ٹیپوکی شکست یا اٹھار دیں صدی کے آخر ہیں مشرقی اقدام کی مغربی اقدام کے مقابلہ بیں بہبائی اس قیم کی کسی جزدی یا آنفاتی فعلی کا نیتجہ نہتی ۔ یہ دراصل جدید قوتوں میں مغرب کی مبلقت کا نیتجہ نہتی ۔ یہ دراصل جدید قوتوں میں مغرب کی مبلقت ادرات کی مبلقت اور دومر کی مبلقت اور دومر کی مبلقت اور دومر کی مبلقت اور دومر کی مبلقت کی مبل ما ندگی تھی جس نے ایک کو فعالب اور دومر کومنلوب کر دیا

تاریخ بین کوئی فیصلہ دینا ایک بے حد ناڈک کام ہے۔کیوں کہ بہت سے بطا ہر کیساں اسب باب میں سے سی ایک سبب کو وہ فیصلہ کن عالی قرار دست بیٹ سے سی ایک سبب کو وہ فیصلہ کن عالی قرار دست بیٹر تاہے جس کے ذریعہ دوسرے اسباب کو سمجھاجا سکے ۔ اگر فیصلہ کن سبب کومتعین کرنے میں غلطی ہوجائے تو تاریخ کا مطالعہ مین با آ ہے تاریخ کا مطالعہ میں میں تصدیم کوئی صفیقی سبب تک بہنجائے کا بجائے اس کے کہ دہ ہم کوئی صفیقی سبب تک بہنجائے کا ذریعہ ہے ۔ اپنی کم زوری کو دوسرے کے اوپرڈوا ہے فراب کی کوشنش آدی کو تاریخ کے قیمقی سبت سے حروم کردتی ہے۔ کی کوشنش آدی کو تاریخ کے قیمقی سبت سے حروم کردتی ہے۔

عام تصوریہ ہے کہی" قدیم "تہذیب کو دزبارہ "جدید" نہیں کیا جاسکتا جس طرح اُ دمی کو جوانی صرف ایک بار ملتی ہے ،امی طرح تہذیب کو جی صرف ایک بارع دن نصیب ہوتا ہے۔اس کے بعد تہذیب پرٹر جایا اَ جا آ ہے۔ اور جو بوڑھا ہوگیا اس کو دوبارہ جوان نہیں کیا جاسکتا۔

مرجین کی شال نے اس مفرد صنبہ کی تر دید کردی ہے۔ نیویارک ٹائز کے نامذ تکارجیزرس (JAMES RESTON) نے پکنگ میں اپنے طویل تیام کے بعدا بنے ذاتی مشاہرہ پر جن ایک ربورٹ تیار کی ہے جس کا عوان ہے

NEW LOOK OF AN ANCIENT LAND

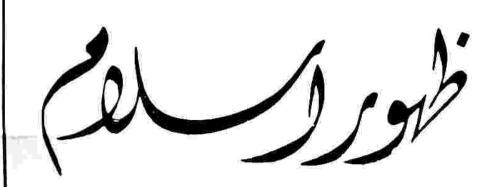
اس ربورٹ میں کہاگیا ہے کہ جین کی قدم ترین ہنریب کے بارے میں جو بات سب سے زیادہ نمایاں ہے، وہ یہ کہ آج وہ در بارہ جوان نظر آتی ہے - ایک امری مشاہد کے نزدیک مین کی سب سے زبادہ نمایاں خصوصیت اس کا "شباب " ہے۔

Rs. 1.50	مولانا وجيدالدين خال	از	دین کیا ہے
12.00	į.	"	الاسلام
2.00	"	/	تجديد دين
12,00	4	11	ظيورامسلام
=======================================	/	11	اسلامی زندگی
3.00	4	"	زلزلهٔ قیامت
2.00		"	تاريخ كاسبق
2,00		"	تعمير طسن
13.50	. 4	"	مذمهب اورجديد يبلخ
2.00	. 1/	1	اسلاميات
2.00	, II ,	ij	عقليات اسلام
2.00		11	اسسلام دين فطرت
2.00	"		تعلیمات تسسمان
	"	"	قرآن كامطلوب إنسان

مامنامه الوسالة تميري اور اصلاي مضاين منامه الوسالان 24.00

Al-Risala Monthly

Jamiat Building, Qaslmjan Sreet, DELHI-110006 (INDIA)



تاليف : مولامًا ويصيرلدين خاں

صفحات ۲۰۰ — قیمت بارہ روپے آفسیٹ کی اعسائی طباعت سے سائھ مدیداسیلا می لٹریچر میں اپنی نوعیت کی بہلی کتاب

مكتنب الرساله

جمعيته بلانگ ، قاسم جان استرسيك د تى ١١٠٠٠١

نافى أنين خال بنظر بالمرسول في بيد كرة نسيت بنظر وبل عجبواكرد فر الرسالة جمية بالمركام جان اسريد وبي عالماني